

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
I. HISTORIA LITERATURY	7
1. Biblia	7
2. Antyk grecki i rzymski	13
Lektury	25
3. Średniowiecze	29
Lektury	40
4. Renesans	47
Lektury	65
5. Barok	70
Lektury	85
6. Oświecenie	90
Lektury	102
7. Burza i napór	108
Lektury	110
8. Romantyzm	113
Lektury	125
9. Pozytywizm	140
Lektury	148
10. Młoda Polska	152
Lektury	162
11. Dwudziestolecie międzywojenne	169
Lektury	181
12. Literatura współczesna	190
Lektury	212
13. Teatr i dramat – od antyku po czasy współczesne	233
Tabela – Prądy umysłowe i artystyczne	245
Kalendarium epok	247
II. KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE	262
1. Historia języka	262
2. Stylizacja językowa	265
3. Funkcje językowe	266
4. Styl	267
5. Kultura języka	268
6. Język jako system znaków	268
7. Proces komunikacji językowej	269
8. Dialekty i gwary	269
9. Zapożyczenia w języku polskim	270
10. Charakterystyczne zjawiska językowe zachodzące we współczesnej polszczyźnie	275
11. Charakterystyczne cechy języka i stylu doby staropolskiej i średniopolskiej	276
12. Charakterystyczne cechy języka i stylu tekstów okresu romantyzmu	277
13. Charakterystyczne cechy języka i stylu tekstów okresu pozytywizmu	277
14. Charakterystyczne cechy języka i stylu tekstów okresu Młodej Polski	278
15. Charakterystyczne cechy języka i stylu tekstów okresu międzywojennego	277
III. SŁOWNIK MOTYWÓW LITERACKICH	281
Anioł	281
Bohaterska śmierć	285
Bunt	288
Cierpienie – Męka Pańska	293
Człowiek – istota błędząca	294
Dom	298
Góra	302
Kobieta	306
Lustro	311

Miasto	314
Miłość	320
Motywy biblijne i mitologiczne	330
Ogród	337
Pielgrzym – tułacz i wędrowiec	341
Poeta świadom swej wielkości	345
Poezja	348
Powstanie	353
Samotność	357
Sen	361
Szaleństwo	365
Szatan	367
Światło	370
Taniec	373
<i>Theatrum mundi</i>	377
Woda	380
IV. Wskazówki, jak zdać z sukcesem egzamin maturalny z języka polskiego	388
V. Lista lektur obowiązkowych	402
Indeks pojęć	403
Indeks nazwisk i postaci	406
Indeks utworów literackich	409