

Lektury w klasach I-III według nowej Podstawy programowej kształcenia ogólnego –
materiały metodyczne na łamach kwartalnika *Nauczanie Początkowe : kształcenie*
zintegrowane za lata 1999/2000 – 2016/2017 oraz *Edukacja Wczesnoszkolna* za rok
2017/2018 : bibliografia

Wybór i oprac.: Marta Boszczyk, Bożena Lewandowska, Katarzyna Garbuzik

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Kielcach. Wydział Informacyjno-Bibliograficzny, 2018 r.

Andersen Hans Christian „Baśnie”

1. Jezierska Barbara, Wolska Urszula : Scenariusze zajęć klasa II : Hasło bloku: Książka twój przyjaciel. I. Świat baśni – „Dziecię elfów”. II. Jesteśmy przyjaciółmi Calineczki. Dawna baśń, współczesny sąd. W: *Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane*. – R. 23, nr 5 (1999/2000), s. 24-32
2. Jędrychowska, Agnieszka : Czy „Brzydkie Kaczątka” mogą być wśród nas? : fragment scenariusza zajęć dla klasy II. W: *Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane*. – R. 29 (51), nr 1 (2005/2006), s. 82-88
3. Kowalski, Ryszard : Propozycja opracowania wybranych lektur do klasy III. W: *Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane*. – R. 23, nr 5 (1999/2000), s. 59-64
H.Ch. Andersen „Brzydkie kaczątka”, Cz. Centkiewicz „Anaruk chłopiec z Grenlandii”, M. Jaworczakowa „Oto jest Kasia”.
4. Królik Róża, Woźniak Grażyna : Scenariusze zajęć klasa III. Hasło bloku: Książka – twój przyjaciel. I. Świat baśni. W: *Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane*. – R. 23, nr 5 (1999/2000), s. 46-48
Wykorzystano trzy baśnie H.Ch. Andersena: „Dzielny ołowiany żołnierz”, „Księżniczka na ziarnku grochu”, „Pewna wiadomość”.
5. Królik Róża, Woźniak Grażyna : Scenariusze zajęć klasa III. Hasło bloku: Zima słowem i pędzlem malowana. W: *Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane*. – R. 23, nr 3 (1999/2000), s. 54-64
Zawiera m.in. S. 59-60: III. Zimowe opowieści – scenariusz zajęć z wykorzystaniem baśni H.Ch. Andersena „Królowa śniegu”.
6. Laska, Wioletta : Pomogę „Dziewczynce z zapałkami” - propozycja scenariusza zajęć dla klasy III. W: *Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane*. – R. 29 (51), nr 1 (2005/2006), s. 91-95
7. Patraj, Urszula : Inscenizacja baśni H. Ch. Andersena „Dziewczynka z zapałkami” i „Choinka”. W: *Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane*. – R. 26, nr 2 (2002/2003), s. 46-52
8. Sadowska Katarzyna : Scenariusz zajęć dla klasy III „Prawo dziecka do radosnego dzieciństwa” : Hasło bloku: Scena szkolna. W: *Edukacja wczesnoszkolna*. – 1 (58), nr 1 (2017/2018), s. 84-91
Wykorzystano fragmenty tekstów: „Dziewczynka z zapałkami” H.Ch. Andersena, „Ania z Zielonego Wzgórza” L.M. Montgomery, „Bez rodziny” H. Malot.

9. Tomasiak, Małgorzata : Konkursy tematyczne z wykorzystaniem fragmentów literatury dziecięcej. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 30 (52), nr 2 (2006/2007), s. 60-68
Klasy młodsze szkoły podstawowej. Tematy: „Wiosna wokół nas”, „Kolory jesieni”.

Brzechwa Jan „Brzechwa dzieciom”

10. Bęben Halina, Rokicka Małgorzata : Scenariusze zajęć klasa I : Hasło bloku: Jacy jesteśmy. Nie czyni drugiemu, co tobie niemiłe. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 23, nr 4 (1999/2000), s. 30-32
Zawiera m.in.: scenariusz zajęć z wykorzystaniem wiersza J. Brzechwy „Prot i Filip”.
11. Cieślicka, Katarzyna : Owoce i warzywa – odżywiamy się zdrowo – scenariusz dla klasy II. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 34, nr 1 (2010/2010), s. 59-65
Zawiera m.in. głośne czytanie wiersza J. Brzechwy „Na straganie”. Ukierunkowane słuchanie wiersza. Pytania i polecenia do wiersza.
12. Ustasz, Maria : Zabawa wierszem paidialnym. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 26, nr 1 (2002/2003) s. 23-30
Analiza wierszy J. Brzechwy: „Tydzień”, „Figielek”, „Ptasie radio”, „Leń”.
13. Woźniak, Regina : Opracowanie dwujęzyczne bajki „Rzepka”. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 25, nr 2 (2001/2002), s. 47-50
Zawiera m.in. scenariusz inscenizacji wiersza J. Tuwima „Rzepka” i kartę pracy.

„Androny”

14. Kuszak, Kinga ; Sadowska, Katarzyna : Dyrzymały – banialuki: koty, psy i białe kruki : Rymowane zabawy językowe dla młodszych i starszych. W: Edukacja Wczesnoszkolna. – R. 2 (64), nr 1 (2018/2019), s. 61-67
Zawiera scenariusz lekcji z wykorzystaniem wiersza „Androny” Jana Brzechwy.

Centkiewicz Alina, Centkiewicz Czesław „Zaczarowana zagroda”

15. Zbróg Piotr, Zbróg Zuzanna : Komputer na lekcjach, czyli może być ciekawiej. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 23, nr 2 (1999/2000), s. 80-90
Zawiera m.in. S. 89-90 scenariusz lekcji: Wyprawa na Antarktydę, czyli przed lekturą „Zaczarowanej zagrody”.

Jaworczakowa Mira „Oto jest Kasia”

16. Dąbek Krystyna, Ornoch Anna : Praca z lekturą. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 26, nr 2 (2002/2003), s. 94-107
Zestawy zadań do pracy z tekstem lektur, m.in. M. Jaworczakowa „Oto jest Kasia”, M. Krüger „Karolcia”, R. Pisarski „O psie, który jeździł koleją”.

17. Kowalski, Ryszard : Propozycja opracowania wybranych lektur do klasy III. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 23, nr 5 (1999/2000), s. 59-64
H.Ch. Andersen „Brzydkie kaczątko”, Cz. Centkiewicz „Anaruk chłopiec z Grenlandii”, M. Jaworczakowa „Oto jest Kasia”.
18. Królik Róża, Woźniak Grażyna : scenariusze zajęć klasa III. Hasło bloku: Książka – twój przyjaciel. III. Książki o nas – poznajemy Kasię. IV. Książki o nas – Kasia w szkole i w domu. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 23, nr 5 (1999/2000), s. 50-55
19. Zbrożyna, Bożena : Scenariusz zajęć dla klasy III. Temat: Książki naszymi przyjaciółmi. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 26, nr 2 (2002/2003), s. 76-79
Przykład zajęć zintegrowanych (język polski, matematyka, muzyka, plastyka) z wykorzystaniem lektur: A. Lindgren „Dzieci z Bullerbyn”, M. Jaworczakowa „Oto jest Kasia”, R. Pisarski „O psie, który jeździł koleją”.

Krüger Maria „Karolcia”

20. Dąbek Krystyna, Ornoch Anna : Praca z lekturą. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 26, nr 2 (2002/2003), s. 94-107
Zestawy zadań do pracy z tekstem lektur, m.in.: M. Krüger „Karolcia”, M. Jaworczakowa „Oto jest Kasia”, R. Pisarski „O psie, który jeździł koleją”.
21. Jezierska Barbara, Wolska Urszula : Scenariusze zajęć klasa II. Hasło bloku: Książka twój przyjaciel. V. Książki o nas – świat Karolci?. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 23, nr 5 (1999/2000), s. 42-45

Lindgren Astrid „Dzieci z Bullerbyn”

22. Izban Alina, Strzelec Wanda : Poznajemy Bullerbyn i jego mieszkańców – scenariusz zajęć w klasie III. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 26, nr 3 (2002/ 2003), s. 101-102
23. Tomasiak, Małgorzata : Konkursy tematyczne z wykorzystaniem fragmentów literatury dziecięcej. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 30 (52), nr 2 (2006/2007), s. 60-68
Klasy młodsze szkoły podstawowej. Tematy: „Wiosna wokół nas”, „Kolory jesieni”.
24. Zbrożyna, Bożena : Scenariusz zajęć dla klasy III. Temat: Książki naszymi przyjaciółmi. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 26, nr 2 (2002/2003), s. 76-79
Przykład zajęć zintegrowanych (język polski, matematyka, muzyka, plastyka) z wykorzystaniem lektur: A. Lindgren „Dzieci z Bullerbyn”, M. Jaworczakowa „Oto jest Kasia”, R. Pisarski „O psie, który jeździł koleją”.

Pisarski Roman „O psie, który jeździł koleją”

25. Dąbek Krystyna, Ornoch Anna : Praca z lekturą. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 26, nr 2 (2002/2003), s. 94-107

Zestawy zadań do pracy z tekstem lektur, m.in.: R. Pisarski „O psie, który jeździł koleją”, M. Krüger „Karolcia”, M. Jaworczakowa „Oto jest Kasia”.

26. Tomasiak, Małgorzata : Konkursy tematyczne z wykorzystaniem fragmentów literatury dziecięcej. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 30 (52), nr 2 (2006/2007), s. 60-68
Klasy młodsze szkoły podstawowej. Tematy: „Wiosna wokół nas”, „Kolory jesieni”.
27. Zbrożyna, Bożena : Scenariusz zajęć dla klasy III. Temat: Książki naszymi przyjaciółmi. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 26, nr 2 (2002/2003), s. 76-79
Przykład zajęć zintegrowanych (język polski, matematyka, muzyka, plastyka) z wykorzystaniem lektur: A. Lindgren „Dzieci z Bullerbyn”, M. Jaworczakowa „Oto jest Kasia”, R. Pisarski „O psie, który jeździł koleją”.

Tuwim Julian „Wiersze dla dzieci”

28. Bęben Halina, Rokicka Małgorzata : Scenariusze zajęć klasa I. Hasło bloku: Jacy jesteśmy. V. Kim będę gdy dorosnę. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 23, nr 4 (1999/2000), s. 37-38
Scenariusz lekcji z wykorzystaniem wiersza J. Tuwima „Wszyscy dla wszystkich”.
29. Gałuszkiewicz Edyta, Wawrzyn Joanna : Bawmy się wierszami dla dzieci Juliana Tuwima. W : Nauczanie Początkowe. – R. 26, nr 2 (2002/2003), s. 40-45
Poznanie życia i twórczości J. Tuwima w czasie zabawy. Wykorzystano m.in. wiersze: „Okulary”, „Rzepka”, „Lokomotywa”, „Słoń Trąbalski” i inne.
30. Kopf, Aleksandra : Podróż na planetę Fantazja - scenariusz zajęć świetlicowych. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 29 (51), nr 3 (2005/2006), s. 90-98
Wykorzystano m.in.: wiersz J. Tuwima „Cuda i dziwy”.
31. Śliwińska, Anna : Ptasie trele w maju – zajęcia zintegrowane dla klasy III : (fragment). W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 32, nr 4 (2008/2009), s. 74-77
Wiersz J. Tuwima „Ptasie radio” wykorzystany jako środek dydaktyczny, m.in. uczniowie po przeczytaniu przez nauczyciela tekstu wiersza, mają za zadanie zapamiętać jak najwięcej nazw ptaków; uczniowie przygotowują udźwiękowioną recytację fragmentów utworu.
32. Woźniak, Regina : Opracowanie dwujęzyczne bajki „Rzepka”. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 25, nr 2 (2001/2002), s. 47-50
Zawiera m.in.: scenariusz inscenizacji bajki „Rzepka” i kartę pracy w języku niemieckim.

Wawilow Danuta „Najpiękniejsze wiersze”

33. Borowiec, Barbara : Wykorzystanie poezji dziecięcej w biblioterapii na przykładzie wiersza „Rupaki” Danuty Wawilow. W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 30 (52), nr 2 (2006/2007), s. 45-55

Radzenie sobie przez dziecko z sytuacjami trudnymi emocjonalnie, wywołującymi lęk. Scenariusz zajęć: „Ciemnego pokoju nie trzeba się bać”.

34. Zbróg, Zuzanna : Dziecko jako odbiorca fikcji literackiej i muzycznej. – W: Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane. – R. 23, nr 4 (1999/2000), s. 104-111
Zawiera m.in. scenariusz lekcji: Jak wyglądają Rupaki? – tworzenie plastycznego i „literackiego” portretu „stworków” wymyślonych przez uczniów na podstawie wiersza Danuty Wawiłow „Rupaki”.