

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
Barbara Techmańska, <i>Gry planszowe i miejskie oraz ich funkcjonowanie w przestrzeni publicznej</i>	9
Grzegorz Szymanowski, <i>Szkolne gry terenowe a realizacja celów nauczania historii. Z doświadczeń praktyka</i>	19
Grzegorz Mroczek, <i>Dlaczego warto bawić się historią? Wykorzystywanie gier i zabaw podczas lekcji historii w szkole podstawowej</i>	43
Maciej Fic, Kamil Kartasiński, <i>Gry miejskie z Katowicami w tle</i>	51
Zdzisław Bednarek, <i>Dlaczego warto organizować uczniom gry terenowe? Gry terenowe a cele dydaktyki historii</i>	69
Mateusz Makowski, <i>Miasto przez pryzmat. Gry miejskie jako narzędzie w nauczaniu historii i szerzeniu świadomości o dziedzictwie kulturowym</i>	99
Kamil Frączkiewicz, Natalia Kotrys, <i>Gra miejska dla uczniów starszych klas szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych „Holly Wrocław”</i>	109
Mateusz Gawlik, <i>„W okupowanym Krakowie” – wielkoformatowa gra historyczna w Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” w Krakowie</i>	121

Ewelina Gdaniec, <i>Odszyfruj Mariana Rejewskiego. Gra terenowa jako narzędzie dydaktyczne</i>	133
--	-----

Grzegorz Miliszkiewicz, Halina Stachyra, „ <i>Tu były firmy</i> ” i „ <i>Podnosimy fabryczne kominy</i> ” – dwie gry na planie Lublina z 1931 r. toczone z wykorzystaniem kolekcji „ <i>lubliniana</i> ” z Muzeum Wsi Lubelskiej w Lublinie	145
---	-----

Karol Sanojca, <i>Gry terenowe w praktyce edukacyjnej studentów specjalności nauczycielskiej w Instytucie Historycznym Uniwersytetu Wrocławskiego na przykładzie „Gry o pierścień” i „Wynalazków”</i>	149
---	-----

Bibliografia	189
--------------------	-----

Notki biograficzne	201
--------------------------	-----