

Zygmunt Stępiński Słowo wstępne 7
Barbara Engelking Wokół nas morze uczuć 9
Zuzanna Schnepf-Kołacz Pod powierzchnią. Źródła do wystawy „Wokół nas morze ognia”: teksty, zdjęcia, obiekty 15

KONTEKSTY HISTORYCZNE

Jacek Leociak Bunkry 39
Havi Dreifuss Życie codzienne w kryjówkach w czasie powstania w getcie warszawskim 55
Barbara Engelking Bunkier Kuczerów 85
Krzysztof Persak Walki powstańcze i polska pomoc 103
Barbara Engelking „Żydki się palą!”. Warszawa wobec powstania 131
Maria Ferenc „Z getta zostanie Anielewicz”. Mordechaj Anielewicz, komendant Żydowskiej Organizacji Bojowej 151
Yehuda Bauer Powstanie w getcie warszawskim. Retrospekcja 169
Marian Turski Dlaczego powstanie wybuchło tak późno? 185
Marcin Kula „Powstanie w getcie” czy „Pierwsze warszawskie”? 197

KONTEKSTY OSOBISTE

Hanna Krall Zdążyć przed Panem Bogiem 225
Barbara Kirshenblatt-Gimblett Wstyd 233
Mikołaj Grynberg Niedziela na działce 249
Jarosław Mikołajewski Nieznośność wstydu 253
Andrzej Leder Pojęcie zaprzeczenia, narracyjny fetyszym i polskie doświadczenie Zagłady 259

BOHATERKI I BOHATEROWIE WYSTAWY

Régine Pachter, Elija Waiche Mietek Pachter 277
Józef Menes Łazarz Menes 295
Michela Shiff, Shmuel Naiberg, Amir Naiberg Leon Najberg 305
Anette Wajnsztein Stefania (Stella) Fidelseid 317
Biogramy bohaterek i bohaterów wystawy 327

OBIEKTY 345