

SPIS

RZECZY

Przedmowa	7
---------------------	---

I. NARODZINY NOWOCZESNEJ SCENOGRAPHII

Wstęp: Mieszczkańska dekoracja teatralna XIX wieku	13
I. Narodziny współczesnej inscenizacji	20
II. Wpływy nowoczesnego malarstwa na scenografię	58
III. Problemy współczesnej architektury i techniki teatralnej	85
IV. Nowe wartości inscenizacyjne w dramacie współczesnym	104
Wnioski	131
Przypisy do części pierwszej	135
Bibliografia do części pierwszej	140

II. NARODZINY WSPÓŁCZESNEJ SCENOGRAPHII POLSKIEJ:

STANISŁAW WYSPIAŃSKI

Wstęp: Dekoracja i architektura teatralna w Polsce przed Wyspiańskim	145
I. Twórczość plastyczna Wyspiańskiego	164
II. Malarstwo Wyspiańskiego a jego dramaty	176
III. Wpływy obrazów Matejki i innych malarzy na inscenizacje Wyspiańskiego	180
IV. Scenografia w didaskaliach dramatów	182
V. Inszenizacja niewłasnych dramatów: <i>Hamlet</i> , <i>Dziady</i> , <i>Cyd</i>	198

VI. Realizacje scenograficzne: <i>Bolesław Śmiały</i>	204
VII. Muzyka	211
VIII. Współpraca Wyspiańskiego z teatrem krakowskim	215
IX. Dekoracje w teatrze krakowskim. Jan Spitziar	220
X. Pierwsza reforma scenografii polskiej	223
XI. Kraków a Wyspiański	225
XII. Teatr Ogromny	228
XIII. Scenografia do dramatów Wyspiańskiego po 1907 r.	234
Wnioski	238
Przypisy do części drugiej	241
Bibliografia do części drugiej	244

III. WSPÓŁCZESNA SCENOGRAFIA POLSKA

Wstęp	249
I. „Zielony Balonik“	251
II. Rola Teatru Polskiego w rozwoju scenografii	255
III. „Reduta“ a scenografia	261
IV. Leon Schiller. Reforma widowiska teatralnego	267
V. Sztuka plastyczna Edmunda Wiercińskiego	276
VI. Karol Frycz	282
VII. Wincenty Drabik	308
VIII. Andrzej Pronaszko	330
IX. Współcześni „wielkiej trójki“	368
X. Władysław Daszewski	395
XI. W kręgu neorealizmu	431
XII. Od neorealizmu do surrealizmu	477
XIII. W kierunku metafory	498
XIV. Młodsze pokolenie scenografów polskich	523
XV. Plastyka w teatrze lalek	539
XVI. Szkolnictwo scenograficzne	553
XVII. Teoretyczne problemy scenografii	562
Wnioski	574
Przypisy do części trzeciej	578
Bibliografia do części trzeciej	582
Wykaz współczesnych scenografów polskich	583