

SPIS TREŚCI

ZNAKI CZASU	5
--------------------------	----------

Andrzej Werner

CZĘŚĆ I

AUTOPORTRET PISARZA

Autoportret	15
Złapać drugi oddech.....	19
Waniek to nie Havel	34
Mój żłobek literacki.....	38
Daleko od teatru.....	43
Moje biurko	51

CZĘŚĆ II

JĘZYK TOTALITARYZMU

O dialektyce metafizycznej.....	57
Rozważania o półinteligencji.....	67
O konwencjach, informacji i kodzie	85
Spadające gzymsy	90
Śpiewa cała rodzina.....	107
Sześć uwag o kulturze.....	112
Astma i totalitaryzm	127

CZĘŚĆ III

O LITERATURZE

Wokół prozy Bohumila Hrabala.....	157
Zaczarowany krąg	170

Życie na wydmuchowie	190
Thriller	200
Krzyk olśnienia	206

CZĘŚĆ IV

O TEATRZE

Publiczny Teatr Marzeń	215
W.P.K.A.	219
Praca Alfréda Radoka z aktorami	224
Anatomia gagu	241

CZĘŚĆ V

OBYWATEL KULTURY

Nie dajmy się zwieść fasadom	265
Tu wolne radio Liberec	283
Czeski los?	292
Rozprawa	301
Pomijane pokolenie	309
Wszystko jest kulturą	314
Arkady Europejskie	318
Czasem myślę, że nauka nie ma sumienia	322
Czy byliśmy niepotrzebni?	325

CZĘŚĆ VI

SZKICE NA MARGINESACH

Dziewięć wierszy z połowy lat 50.	331
Mieszkanie na bulwarze	339
Azymut	341
Zapiski	345
Pięć bajeczek dla małych i dużych	348
Antykody – poezja graficzna (wybór)	354
Havel do polskich czytelników, 2011	441