

Spis treści

- str. 7** Kierować nie kierując
- str. 11** Od „Zespołu” do „Studia”
- str. 19** Poszukiwanie swojej drogi,
czyli w kierunku kina autorskiego
- str. 25** Wrony. Lot do sukcesu
- str. 29** Andrzeja Barańskiego magia prowincji
- str. 37** Nie bójmy się kina gatunkowego
- str. 47** Przeboje Romana Zaluskiego
- str. 53** Jak u Pana Boga za piecem
- str. 59** Magia kostiumu
- str. 63** Magia kina dla najmłodszych
- str. 67** Drogi Stanisława Jędryki
- str. 73** Złote lata filmu telewizyjnego
- str. 81** Czarne i białe w kolorze
- str. 85** RPA, Kazachstan i Estonia,
czyli niecodzienne koprodukcje
- str. 88** Filmy telewizyjne i seriale
wyprodukowane w Zespole-Studiu Filmowym „OKO”
- str. 89** Filmy kinowe i etiudy szkolne
wyprodukowane w Zespole-Studiu Filmowym „OKO”
- str. 90** Filmografia