

# Spis treści / Contents

*Jacek Krywult*

„Bielska Jesień” ważna w Polsce i na świecie

6

“Bielska Jesień” important in Poland and abroad

7

Protokół z obrad jury / Minutes of the jury meeting

8

Reprodukcje prac / Reproduction of works

12

*Agata Smalcerz*

Wygrywa najlepszy?

75

The best one wins?

76

*Jolanta Ciesielska*

Pomiędzy alkową a rusztowaniem

78

Between an Alcove and a Scaffolding

79

*Paweł Jarodźki*

Podróbki, cyfryzacja i dzieła niewątpliwe

82

Fakes, digitization and works of unquestionable authenticity

83

*Jan Gryka*

Mróz i Esy-floresy

86

Frost and Curlicues

87

*Piotr Rypson*

Bez tytułu

90

Untitled

91

Noty biograficzne artystów / Artist's biographies

94