

Spis treści

ROZDZIAŁ 1	
Portret wewnętrzny, portret zewnętrzny	5
ROZDZIAŁ 2	
O ojcu i matce oraz bliższych i dalszych przodkach	17
ROZDZIAŁ 3	
O trzech pokoleniach Szymborskich, miłości do Zakopanego i dziedziczeniu talentu	33
ROZDZIAŁ 4	
O dzieciństwie, krasnoludkach i romansach grozy	43
ROZDZIAŁ 5	
O okupacyjnym Krakowie i pierwszych wierszach	65
ROZDZIAŁ 6	
O powojennym debiucie i wierszowanej publicystyce	75
ROZDZIAŁ 7	
Małżeństwo w literackiej kamienicy na Krupniczej	89
ROZDZIAŁ 8	
Odwilż, czyli „czas własną głowę w ręce brać”	107
ROZDZIAŁ 9	
Piętnaście lat w „Życiu Literackim”	119
ROZDZIAŁ 10	
W szufladzie, w PRL-u, na kuli ziemskiej	133
ROZDZIAŁ 11	
„Ektury nadobowiązkowe, czyli dać nurka w mezozoik	145
ROZDZIAŁ 12	
Łódka w podróż, czyli w mieście Samokov tylko deszcz	159

ROZDZIAŁ 13	
Wyjście z katedry, czyli jak wspinać się do początku wiersza	183
ROZDZIAŁ 14	
Z Kornelem Filipowiczem na rybach, grzybach i w życiu	205
ROZDZIAŁ 15	
Pamiętkowe rupiecie, przyjaciele i sny	227
ROZDZIAŁ 16	
Lata osiemdziesiąte i dyskretna pochwała konspiracji	251
ROZDZIAŁ 17	
O tłumaczach i tłumaczeniach, czyli co wiersz, to problem	269
ROZDZIAŁ 18	
Ostatnie chwile przed Noblem	285
ROZDZIAŁ 19	
W Sztokholmie na papierosie z królem	299
ROZDZIAŁ 20	
Pierwsza Poetka i jej Pierwszy Sekretarz	315
ROZDZIAŁ 21	
Dwoje noblistów w jednym Krakowie	339
ROZDZIAŁ 22	
O śmierci bez przesady i niedokończonych wierszach	355
Przypisy	369
Kalendarium	387
Bibliografia	400
Podziękowania	464
Indeks osób	465
Źródła ilustracji zamieszczonych w książce	475