

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne	Zdzisław Libera	5
Wykaz skrótów		7

CZĘŚĆ I

Pojedynek Giacomo Casanovy z Franciszkiem Branickim w świetle współczesnych relacji Polaków i cudzoziemców	9
Okoliczności powstania 1 cz. <i>Powązek</i> Stanisława Trembeckiego	58
Na przedpolu <i>Monachomachii</i> . Rozważania na temat genezy i autorstwa <i>Daniela Kalwińskiego</i>	78
Stanisława Trembeckiego <i>Oda nie do druku</i>	125
Bójka literacka A. Naruszewicza z A. K. Kossakowskim	137
<i>Nie masz zgody</i> . Trzy satyry z wieku Oświecenia	169
<i>Pieśni światowe</i> Franciszka Karpińskiego	202
Oświecenie swawolne w świetle nieznaney satyry bibliograficznej	222
„Muzy puławskiej nowe coraz pienie” O życiu, twórczości, drukach i autorstwie F. D. Książnika	329
<i>Starożytność grodzieńska</i> . Nieznany wiersz S. Trembeckiego	391
Grób Trembeckiego	399

CZĘŚĆ II

Spartanka. Nieznany poemat Stanisława Trembeckiego	413
Turniej paszkwilanki z okazji odsłonięcia pomnika króla Jana III Sobieskiego w Łazienkach	450
Nawracanie poła. Biografia polityczna Jana Suchorzewskiego	477
O twórczości satyrycznej Franciszka Zabłockiego w okresie Sejmu Czteroletniego	542
Polska poezja polityczna w latach 1788—1794. Stan badań	612
Wiersze na cześć gen. Jakuba Jasińskiego	661
„Winszujący wierszopis” Kilka przyczynków do życia i poezji Marcina Molskiego	684
„Stary Dąbrowskiego mazurek”	710
Dodatek. List Rajmunda Korsaka do Aleksandra Chodkiewicza	762
<i>Postscriptum</i> od autora	763
Indeks nazwisk	765
Spis ilustracji	791