

SPIS TREŚCI

Przedmowa do wydania szóstego	9
Przedmowa do wydania czwartego	10
Przedmowa do wydania trzeciego	12
Przedmowa do wydania drugiego	16
Przedmowa do wydania pierwszego	17

I. WIADOMOŚCI WSTĘPNE

1. Karty katalogowe i ich typy

§ 1. Sporządzanie kart katalogowych	24
---	----

A. Karta główna

§ 2. Istota karty głównej	25
§ 3. Części składowe opisu katalogowego karty głównej	25
§ 4. Rozmieszczenie części składowych opisu katalogowego	26

B. Karty pomocnicze

§ 5. Karta cząstkowa	26
§ 6. Stosowanie odsyłaczy	27
§ 7. Różne typy odsyłaczy	28
§ 8. Odsyłacz ogólny autorski	28
§ 9. Odsyłacz ogólny tytułowy	28
§ 10. Odsyłacz szczegółowy autorski	29
§ 11. Odsyłacz dla nazw miejscowości	30
§ 12. Odsyłacz szczegółowy tytułowy	30
§ 13. Karta zbiorowa	30
§ 14. Karta przewodnia	31
§ 15. Karta informacyjna	31

2. Technika sporządzania katalogu

§ 16. Pismo używane przy katalogowaniu	31
§ 17. Pisownia hasła	32
§ 18. Pisownia w odpisie tytułu	32
§ 19. Pisownia cyfr	33
§ 20. Stosowanie nawiasów	33

3. Podstawa opisu katalogowego

§ 21. Zasady ogólne	33
§ 22. Tytuł decydujący przy opisie katalogowym	34
§ 23. Druki bez karty tytułowej	34
§ 24. Kilka tytułów w tym samym języku	35
§ 25. Kilka tytułów w różnych językach	35
§ 26. Tytuły poszczególnych tomów	36
§ 27. Tytuł w wydawnictwach seryjnych i zbiorowych	37
§ 28. Wydawnictwa ciał zbiorowych	37
§ 29. Tytuły samoistnych dodatków do dzieła	38
§ 30. Tytuły zmieniające się	38
§ 31. Tytuł wydawnictwa powstałego z połączenia kilku wydawnictw	38
§ 32. Kilka utworów wydanych razem	39
§ 32a. Klocek	39
§ 33. Druki ogłoszone bez jakiegokolwiek tytułu	39

II. REDAGOWANIE KART KATALOGOWYCH

A. HASŁO

1. Wybór hasła

a. Dzieła o autorstwie ujawnionym i anonimowe

§ 34. Hasło autorskie czy tytułowe	41
§ 35. Osoby uważane za autorów	41
§ 36. Właściwa liczba autorów jednego dzieła	42
§ 37. Kontynuacje	43
§ 38. Skróty i wyciągi	43
§ 39. Przeróbki i opracowania dzieł	43
§ 40. Antologie i inne zbiory utworów oraz dokumentów historycznych	44
§ 41. Zbiory listów, dysputacji, polemik	45
§ 42. Akty, ustawy, przepisy prawne i administracyjne	45
§ 43. Katalogi zbiorów i wystaw	46
§ 43a. Wydawnictwa albumowe	46
§ 44. Dysertacje i tezy	47

§ 45. Libretta i scenariusze	47
§ 46. Recenzje	47
§ 47. Wykłady i wywiady	48
§ 48. Indeksy, rejestry i repertoria	48
§ 49. Tłumaczenia	48

b. Dzieła o autorstwie wątpliwym lub ukrytym

§ 50. Autor wątpliwy	49
§ 51. Autor nazywa się autorem innego dzieła	49
§ 52. Pseudonim, anagram	50
§ 53. Kryptonim	50
§ 54. Autor podpisany kryptogramem	51

2. Forma hasła autorskiego

§ 55. Nazwa autora jako hasło	51
§ 56. Forma nazwiska i imienia w hasle	51
§ 57. Małżeństwo lub rodzeństwo jako autorzy	52
§ 58. Zmiana nazwiska	52
§ 59. Umieszczanie nazw autorów w hasle	53
§ 60. Tytuły rodowe, naukowe, zawodowe	53
§ 61. Autorzy greccy i rzymscy	53
§ 62. Autorzy średniowieczni	53
§ 63. Święci i błogosławieni	54
§ 64. Papieże i panujący	54
§ 65. Książęta krwi	55
§ 66. Biskupi i zakonnicy	55
§ 67. Nazwiska złożone z rodzajnikiem	55
§ 68. Nazwiska złożone z przyimkiem	56
§ 69. Zrosty przyimków z rodzajnikami	56
§ 70. Przedrostki i przydawki stałe	57
§ 71. Nazwiska podwójne	57
§ 72. Autorzy znani pod drugim nazwiskiem	58
§ 73. Przydomki w nazwiskach polskich	58
§ 74. Nazwiska pozornie złożone	58
§ 75. Nazwiska węgierskie	58
§ 76. Pisarze wschodni	59
§ 77. Nazwiska hinduskie	59
§ 78. Nazwy autorów ksiąg biblijnych	59
§ 79. Nazwiska hebrajskie	60
§ 80. Imiona osobiste	60

3. Forma hasła tytułowego

§ 81. Hasło jedno- lub wielowyrazowe	60
§ 82. Naczelny wyraz w hasle tytułowym	61
§ 83. Hasło „Biblia”	61
§ 84. Imię i nazwisko jako tytuł	62
§ 85. Nazwy instytucji i ciał zbiorowych	62

B. ODPIS TYTUŁU

§ 86. Zawartość i forma odpisu tytułu	63
§ 87. Części składowe odpisu tytułu	63
§ 88. Tytuł właściwy i dodatki do niego	64
§ 89. Nazwy autorów w odpisie tytułu	64
§ 90. Nazwy współpracowników w odpisie tytułu	65

C. SZCZEGÓŁY WYDAWNICZE

§ 91. Szczegóły wydawnicze właściwe	65
§ 92. Szczegóły wydawnicze nieściśle	66

1. Oznaczenie wydania

§ 93. Wydania i liczby nakładów	66
§ 94. Nowe wydania poszczególnych tomów	66

2. Adres wydawniczy

§ 95. Forma adresu wydawniczego	67
§ 96. Brak adresu wydawniczego	67
§ 97. Miejsce wydania i druku	67
§ 98. Kilka miejsc wydania	68
§ 99. Rok wydania i druku	68
§ 100. Nakładca i drukarz	68

D. OPIS ZEWNĘTRZNY

1. Format

§ 101. Format bibliograficzny i biblioteczny	69
--	----

2. Części składowe druku

§ 102. Części liczbowane	70
§ 103. Części nieliczbowane	70

3. Objętość druku

§ 104. Sposób podawania objętości druku	71
§ 105. Odgradzanie poszczególnych liczbowań	71

§ 106. Kilka liczbowań w jednym tomie	71
§ 107. Liczbowanie sygnaturami arkuszowymi	72
§ 108. Liczbowanie tablic i innych dodatków	72

E. UWAGI BIBLIOGRAFICZNE I BIBLIOTECZNE

§ 109. Zawartość uwag bibliograficznych i bibliotecznych	73
--	----

F. SYGNATURA

§ 110. Formy sygnatur	74
§ 111. Karty zaopatrywane w sygnatury	75

III. KATALOGOWANIE SZCZEGÓLNE I UPROSZCZONE

§ 112. Katalogowanie czasopism i gazet	76
§ 113. Druki ulotne	81

IV. UKŁAD KART W KATALOGU

1. Prawidła zasadnicze

§ 114. Alfabet podstawowy	83
§ 115. Kryterium układu kart w katalogu	83
§ 116. Wyrazy decydujące o szeregowaniu	84
§ 117. Szeregowanie podręczników szkolnych	84
§ 118. Kolejność haseł autorskich i tytułowych	84

2. Szeregowanie haseł autorskich

§ 119. Nazwiska o różnej pisowni	85
§ 120. Nazwiska złożone	85
§ 121. Nazwisko lub imię jako naczelny wyraz hasła	86
§ 122. Imiona jako czynniki szeregowania	86
§ 123. Przydomki jako współczynniki zaszeregowania	87
§ 124. Szeregowanie tych samych imion	87
§ 125. Szeregowanie kart o kilku nazwiskach w hasle	87
§ 126. Grupowanie kart o tym samym hasle autorskim	87

3. Szeregowanie haseł tytułowych

§ 127. Współczynniki szeregowania haseł tytułowych	88
§ 128. Kolejność części, skrótów i odsyłaczy	89
§ 129. Układ kart o hasle „Biblia”	89
§ 130. Szeregowanie tłumaczeń	89

V. PRZYKŁADY

Przykłady	90
---------------------	----

VI. DODATKI

1. Rodzajniki, które pomija się przy wyborze hasła	169
2. Skróty wyrazów typowych częściej używanych w opisie kata- logowym	170
3. Łacińskie lub archaiczne nazwy miejscowości	182
4. Oznaczanie dat druków	184
5. Tablice transliteracyjne	
a. Zestawienie transliteracji alfabetów cyrylickich objętych normą PN-70/N-01201	186
b. Transliteracja alfabetu greckiego na podstawie normy PN-72/N-01203	189
c. Transliteracja alfabetu hebrajskiego na podstawie normy PN-74/N-01211	
1. Transliteracja spółgłosek	190
2. Transliteracja znaków samogłoskowych	192
d. Transliteracja pisma jidysz na podstawie normy PN-74/N-01212	193

- VII. SKOROWIDZ RZECZOWY

Alfabetyczny skorowidz rzeczowy	195
---	-----