

INHALT

Vorwort des Herausgebers	5
--------------------------------	---

I. Zugesandte Beiträge:

Zoltán Szendi (Pécs, Ungarn): Zur Gefühlsrhetorik in der Lyrik Nikolaus Lenaus: Die (ästhetische) Freude des Verzichtes und der Melancholie. . .	9
Vera Akhtyrskaja (St. Petersburg, Russland): «A Thing for the Eye»? R.M. Rilkes Gedicht <i>Früher Apollo</i>	19
Rüdiger Görner (London, England): Die Heraldik des Schreibens oder Kafka und andere in Babylon	30
Stefan H. Kaszyński (Poznań, Polen): <i>Tarabas</i> — ein Roman von Joseph Roth neu gelesen	34
Michael Neumann (Eichstätt, Deutschland): Raumgreifende Anschauung. Ein Versuch zu Doderers Erzählten	47
Christiaan L. Hart Nibbrig (Lausanne, Schweiz): Celan und Zeit: Versuch einer Antwort auf die Frage eines russischen Übersetzers	66
Michaela Bürger-Koftis (Genua, Italien): Formen des Grotesken in der österreichischen Literatur von Nestroy bis Schwab	68
Zalina A. Mardanova (Wladikawkaz, Russland): Räumliche Dimension der “Neuen Frauenliteratur”: Das Trauma des “Ausgeschlossenseins” in Elisabeth Reicharts <i>Februarschatten</i>	86
Johann Holzner (Innsbruck, Österreich): Anmerkungen zu neuen österreichischen Literaturgeschichten, mit einem Exkurs über Richard Obermayr	93
Luigi Reitani (Udine, Italien): 50 Jahre Habsburgischer Mythos. Zu Claudio Magris Der habsburgische Mythos in der österreichischen Literatur (1963)	99

II. Wissenschaftliche Erstveröffentlichungen:

Christina Ritter (Wien, Österreich): Die Kurzprosa von Thomas Bernhard und Daniil Charms. Eine Konvergenz literarischer Verfahren — Ereignisse/ Fälle	116
--	-----

III. Literatur live:

- Elfriede Jelinek: [Ein Wiener Spaziergang] 132
Ilse Tielsch: Einiges zum Thema Höhenangst, die eigentlich Tiefenangst heissen müsste, weil von ihr Befallene nicht den Aufstieg zur Höhe sondern den Absturz in die Tiefe fürchten 136
Radek Knapp: Die Koteletten Ihrer Majestät. Burgtheaterrede zum Thema Kakanien 143
Marianne Gruber: [Aus einem entstehenden Roman] 152
Peter Rosei: NOSTALGHIA. Reisenotizen von seinerzeit 159
Vladimir Vertlib: Tag des Sieges 164

IV. Rezension:

- Arntzen, Helmut: Karl Kraus. Beiträge 1980-2010. Frankfurt am Main u.a.: Peter Lang, 2011. — 238 S. (Svetlana Balaeva, St. Petersburg) 172

V. Informationen:

- Siegfried Ulbrecht (Prag): Germanoslavica. Zeitschrift für germano-slavische Studien 177

VI. Bibliographie

- Russische Dissertationen zur österreichischen Literatur: Nachtrag 2011/2012 (Alexander Belobratow) 183
Austriaca Rossica 2011/2012: Russische Übersetzungen der österreichischen Literatur (Alexander Belobratow) 184