

Spis treści

Agnieszka Karpowicz, Piotr Kubkowski, <i>Topo-Grafie III. Literatura i ruch</i>	6
„Ołowiane niebo”	
Agnieszka Karpowicz, <i>Topofobie</i>	18
Paweł Dunin-Wąsowicz, <i>Przy piaszczystych i krzywych ulicach...</i>	38
Jerzy Jastrzębski, <i>Kto chce, niech wierzy,</i> <i>czyli Wrocław Marka Hłaski</i>	56
Dawid Szkoła, <i>Wydrażone miasto</i>	81
Kamila Sowińska, <i>Praktyki upamiętniania Marka Hłaski</i> <i>we współczesnej przestrzeni miejskiej. Raport z terenu</i>	95
„To nie ja wymyśliłem Warszawę”	
Łukasz Bukowiecki, <i>Przepisywanie legendy. Nośniki pamięci</i> <i>o Marku Hłasce między archiwum rodzinnym</i> <i>a zbiorową wyobraźnią</i>	109
Izabela Tomczyk, <i>Najpiękniejsza kobieta Warszawy</i>	123
Justyna Jaworska, <i>Osiecka wyobrażona</i>	145
Klara Kukowska, <i>Skarpetki Marka Hłaski</i>	166
Konrad Niciński, <i>„Był i jest moim największym przyjacielem”.</i> <i>Marek Hłasko i Edward Bernstein</i>	188
„To ta Warszawa wymyśliła mnie”	
Igor Piotrowski, <i>Ten sam ogień.</i> <i>Straż pożarna, brandy i ogniomistrz Hłasko</i>	206
Kornelia Sobczak, <i>Trochę o wierzbach, coś o szwoleżerach,</i> <i>czyli chodzi o pozory dramatyzmu. Wojna, dzieciństwo i literatura</i>	235
Weronika Parfianowicz-Vertun, <i>Jamesa Deana trapi lumbago</i> <i>albo o fatalnych skutkach (nie)posiadania własnego kąta</i>	263
Piotr Kubkowski, <i>Górska, leśna męskość. Marek Hłasko w piekle</i>	287
Marcin Gołąb, <i>„Nie ma prawdy o trudzie ich pracy”.</i> <i>O pełnym zawodów życiu Marka Hłaski</i>	316
„Odlatujemy w niebo”	
Matylda Szewczyk, <i>Środek Europy. Hłasko, Berlin, Niemcy</i>	337
Clara Zgoła, <i>Skompromitowana stolica kulturalna świata</i> <i>i podmiejski falanster. Paryż i Maisons-Laffitte Marka Hłaski</i>	355
Paweł Dobrosielski, <i>Człowiek bez niewinności.</i> <i>Izraelski bohater Hłaski</i>	376
Iwona Kurz, <i>Podróż do kresu celuloidu.</i> <i>Marek Hłasko i Krzysztof Komeda</i>	390
Włodzimierz Karol Pessel, <i>Ucieczka od topografii</i>	403
Indeks topograficzny (oprac. Igor Piotrowski)	421