

# Spis treści

---

|                                                                                               |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Podziękowania</i>                                                                          | 7   |
| <i>Przedmowa</i>                                                                              | 9   |
| <i>Wprowadzenie</i>                                                                           | 15  |
| 1 Iluzja rajskiego ogrodu<br>Odnalezienie i utrata Edenu                                      | 37  |
| 2 Ucząc się od Milтона<br>Niebezpieczna przepaść między rzeczywistością a ideałem             | 63  |
| 3 Okrucieństwo prawdy i znaczenie dobroci                                                     | 93  |
| 4 Użycie i nadużycie wszechmocy podczas wędrówki bohatera                                     | 103 |
| 5 Rozczarowanie, upokorzenie<br>i zniekształcenia faktów życiowych                            | 121 |
| 6 Kobiecość nie do zniesienia                                                                 | 139 |
| 7 Sympatyzująca wyobraźnia<br>Keats oraz przyjmowanie i porzucanie identyfikacji projekcyjnej | 165 |
| 8 Wpływ traumy na zdolność mierzenia się z rozczarowaniem                                     | 189 |

|                                                                      |            |
|----------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>9</b> Ucząc się od don Kichota                                    | <b>211</b> |
| <b>10</b> Pogodzenie fantazji i rzeczywistości<br>Zbawcza moc ironii | <b>231</b> |
| <i>Bibliografia</i>                                                  | <b>251</b> |