

SPIS TREŚCI

Przedmowa i podziękowania	7
Wstęp. Intelktualna historia miasta	9
„Urbs” i „civitas”	13
Obywatel Genewy i jego dwie koncepcje wolności obywatelskiej	16
Rozdział 1. Od „racji miasta” do „praktycznej mądrości miasta”	23
Miasto jako doświadczenie I: <i>flâneur</i> w XIX-wiecznym Paryżu i <i>voyeur</i> w Nowym Jorku	24
Miasto jako doświadczenie II: wspomnienia z dzieciństwa w komunistycznym Budapeszcie	32
Miasto jako przedmiot historiografii: obłężenia Budy	37
Miasto w literaturze pięknej: Géza Ottlik i Sándor Márai	46
Miasto w dziennikach podróży: Márton Szepsi Csombor	63
Wizualne przedstawienie <i>civitas</i> : Rembrandt	74
Mieszczkański sposób życia jako kultura: Johan Huizinga	77
Tradycja niemieckiego <i>bürgera</i> : Tomasz Mann i Max Weber	81
Rozdział 2. Miasto włoskiego renesansu i miasto niemieckie	93
Od włoskiej gminy do miasta-państwa	93
Florencja i Wenecja: dwa modele włoskiego republikanizmu miejskiego	98
Koniec miasta-państwa	105
Życie pośmiertne włoskiego miasta-państwa	114
Samorząd miejski w Świętym Cesarstwie Rzymskim	122
Miejski magistrat i dwór królewski w Europie Środkowej	139
Miasto i władza centralna w okresie wczesnonowożytnym: podsumowanie	149
Rozdział 3. Miasto w starożytnej Grecji i chrześcijańskiej Europie	159
Instytucje starożytnych Aten	160
Arystoteles o Atenach	167
Benjamin Constant o Atenach	176
Ramy instytucjonalne republiki rzymskiej	179
Cyceron o ustroju mieszanym	183
Arystoteles, Cyceron i Dante: włoski humanizm miejski	188
Scholastycy i kanclerz: recepcja Arystotelesa	194
Mnich i duchowny: dziedzictwo Cycerona	204
Od starożytnej polis do włoskiego miasta-państwa i dalej	212

Rozdział 4. Od megalopolis do miasta o ludzkiej skali	221
Ciemna strona przemysłowego miasta	224
Chwała i upadek burżuazji	229
Państwo totalitarne i globalna polis	248
Małe jest piękne: Kohr i Schumacher	256
Księżę, filozof i architekt	268
Wnioski. Miasto jako dzieło sztuki	283
Calais Rodina	283
Siena Antala Szerba	291
Filozofia polityczna Sieny	299
Podsumowanie	305
Bibliografia	315
Indeks	329