

## Spis treści

|                                                                               |     |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Nietypowe wprowadzenie                                                        | 5   |
| Dwa integryzmy – zagrożenie współczesnego człowieka                           | 11  |
| <i>Etsi Deus non daretur</i> – totalitarna ideologia ateistyczna              | 17  |
| Nihilizm przejawem duchowego zła                                              | 25  |
| Relatywizm jako forma zamaskowanego nihilizmu                                 | 37  |
| Wolność nie jest samowolą                                                     | 43  |
| Związek pojęcia osoby z myślą chrześcijańską                                  | 51  |
| Pojęcie osoby kontra pojęcie jednostki                                        | 59  |
| Tylko doświadczenie cierpienia pozwala wzrastać                               | 67  |
| Problem śmierci i jej znaczenie                                               | 75  |
| Bez Chrystusa i bez krzyża człowiek nie może zrozumieć samego siebie          | 83  |
| Czym jest prawdziwa miłość i dlaczego współczesny człowiek nie potrafi kochać | 95  |
| Dwie zapomniane dziś formy piękna                                             | 105 |
| „Chaos” – konsekwencja nihilizmu                                              | 113 |

|                                                                 |     |
|-----------------------------------------------------------------|-----|
| Dlaczego Kościół nie powinien mieć własnej filozofii            | 127 |
| Metakulturowa wartość orędzia chrześcijańskiego                 | 133 |
| Poznawcza wartość wiary oraz hermeneutyczny krąg wiary i rozumu | 139 |
| „Człowiek demokratyczny” warunkiem demokracji                   | 149 |
| Czy wielokulturowość jest formą „pluralizmu”                    | 157 |
| Stosunek Europy do chrześcijaństwa                              | 167 |
| Czy Bóg potrzebuje ludzi                                        | 177 |
| Wykaz cytowanych dzieł                                          | 183 |