

Spis treści

Wstęp	9
Dane biograficzne	13
Krótką drogą i długą drogą	23
Rozdział I.	
Wokół metody	25
Inspiracje	26
Filozofia refleksyjna	26
Fenomenologia	28
W szkole hermeneutyki	30
<i>Między filologią a psychologią – Schleiermacher</i>	30
<i>Historia i Dilthey</i>	32
<i>Pytanie o bycie i Heidegger</i>	34
<i>Nauki humanistyczne i Gadamer</i>	37
Krytyka husserlowskiego idealizmu	39
Rozdział II	
Hermeneutyka tekstu i fenomenologia hermeneutyczna	49
Od symboli i mitów do tekstu	49
Tekst	54
Dyskurs	55
Dyskurs jako dzieło	59
Mowa i pismo	61
Świat tekstu	62
Wyobrażenia	64
Metafora	65
<i>Mythos – mimesis</i>	70
<i>Mimesis I</i>	74

<i>Mimesis II</i>	77
<i>Mimesis III</i>	79
Fenomenologia hermeneutyczna	82
Podsumowanie	88
Rozdział III	
Filozofia człowieka	91
Określenie filozofii podmiotu	91
„Cogito” tradycji kartezjańskiej	92
„Cogito” „rozbite”	94
Krytyka filozofii podmiotu	96
Freud i psychoanaliza	96
Strukturalizm	99
Heideggerowska krytyka „cogito”	102
Określenie wstępne osoby i jaźni, sobości (<i>le soi</i>) jako przedmiotu badania	105
Człowiek mówiący	108
Semantyka	109
Pragmatyka	113
Człowiek działający	117
Wokół podmiotu działania	124
Człowiek jako narrator i osoba z jego opowieści życia	131
Identyfikacja osoby	132
Charakter oraz wierność danemu słowu	134
Tożsamość narracyjna	140
Ethos człowieka odpowiedzialnego	147
Etyka	149
Mądrość praktyczna – konflikt	168
Poświadczenie	184
Tożsamość bycia sobą	186
Tożsamość bycia sobą a odmienność	192
Ciało własne	193
Odmienność drugiego	198
Sumienie	203
Bibliografia	211
Indeks nazwisk	211