

Inhalt

Vorwort	1
Gutenberg – Leben und Werk	3
Die Lebensstationen Gutenbergs	3
Die Bündelung der technischen Erfindungen	9
Das »Werk der Bücher«: Die B 42	13
Das Exemplar aus Burgos	17
Das Göttinger Bibelexemplar	18
Kleinschriften in hoher Auflage	21
Ablaßbriefe und Propagandaschriften gegen die Türken	21
Schulbücher	25
Weitere Kleindrucke	27
B 36	28
Catholicon	29
Gutenbergs letzte Jahre	31
Die nachfolgende Werkstatt von Fust und Schöffer	32
Die Ausbreitung der Buchdruckerkunst	39
Rom	40
Venedig	43
Paris	46
London	46
Buchdruck und Humanismus	48
Renaissance-Humanismus	49
Editionen antiker Autoren	55
Der deutsche Frühhumanismus	59
Griechisch- und Hebräisch-Druck	63
Vadian und die Bereitstellung von Unterrichtstexten	67
Einige Gegenstimmen	73

Populäre, volkssprachige Unterweisung	76
»Volksbücher«	76
Enzyklopädien	81
Fabeln	85
Ulmer <i>Aesop</i>	88
Sachbücher	90
Einblattdrucke und »newe Zeytungen«	94
Newe Zeyitung	97
Die Neue Welt im Flugblatt	100
Kaiser Maximilian I.	101
Flugschriften Maximilians I.	102
Maximilians Sorge um die »Gedechtnus«	104
Buchdruck und Reformation	106
Deutsche Bibeln vor Luther	106
Luthers Werdegang	111
Die reformatorischen Hauptschriften	112
Flugschriften	115
Luthers Übersetzungsprinzipien	117
Bibelübersetzungen von 1522 bis 1546	120
Gutenberg goes electronic Die anhaltende Medienrevolution	126
Internet-Nutzer	
Handschriften auf dem Bildschirm	130
Gutenberg digital	131
	134
Bibliographie	137
Abbildungsverzeichnis	142