

Spis treści

Wprowadzenie | 7

Dom jako kategoria antropologiczna | 17

Martin Heidegger – doświadczenie egzystencjalne domu | 23

Mircea Eliade – symboliczne doświadczenie domu. Dom w „symbolice centrum” | 31

Gastona Bachelarda – oniryczne doświadczenie domu. Dom marzeń i dom snów | 39

Rekonstrukcja struktury symbolicznej domu. Doświadczenie domu w kulturze ludowej | 45

Kosmoteologiczna symbolika domu. Dom-kosmos | 47

Odbicie kosmoteologicznej symboliki domu w wierzeniach | 63

Sakralno-kosmiczna symbolika domu. Dom-kosmos | 79

Antropokosmiczna symbolika domu. Dom jako antropokosmos i antropomorfizacja domu | 111

Dom jako siedziba dusz zmarłych. Dom jako przestrzeń demoniczna. Dom-chaos | 151

Dom i bezdomność w twórczości artystycznej | 169

Nikifor. Dom-kosmos, dom-świątynia, dom-księga, dom-słowo | 183

Dom-muzeum, dom-historia i przywiązanie do miejsc rodzinnych | 201

Przywiązania do stron rodzinnych ciąg dalszy. Dom-miasto, dom-mała ojczyzna, dom-Ojczyzna | 211

Dom-prehistoria | 217

Dom-ogród, dom-raj, dom-niebo | 219

Dom-świat | 233

Dom-chaos, dom-pieczęto | 237

Dom i cierpienie. Dom na śladach Chrystusowych | 241

Spis ilustracji | 245

Nota edytorska | 247

Indeks osób | 249