

Übersicht zu Texten und Themen

Vorworte von Kathrin Wexberg (STUBE) und Ulrike Eder (Universität Wien)

2

Allgemeine Überlegungen zum Einsatz von Kinder- und Jugendliteratur im DaF-Unterricht

3

Teil 1 - Von Kurzgeschichte bis Slam Poetry

Text	Niveau	Handlungsfelder und Themen	Wortschatz und Strukturen	Textproduktion	
<i>Thomas und Bille</i> Christine Nöstlinger	A1 - A2	Freundschaft, Familie, erste Liebe	• Verben und Adjektive zum Thema Freundschaft	Kurze Textrezension, Fortsetzung	8
<i>Die Neuen aus Tirol</i> Christoph Mauz	A2 - B1	Stereotypen und Vorurteile, Stadt - Land, Migration, Herkunft, Schule	• Perfekt • Österreich-Spezifika • Vorurteile, Stereotype • Fragen	SMS-Chat	14
<i>Persepolis</i> Marjane Satrapi	A1 - B1	Migration, Identität, Fremdheit, Freundschaft, Familie, Schule, Österreichische Bundesländer	• Literaturgenres • Sich präsentieren • Freizeit • Adjektive zu Gefühlen und Charaktereigenschaften • Feste • Österreichische Bundesländer • Hypothesen aufstellen • Zeitliche Abfolge (zuerst, dann, danach, am Ende) • Nebensätze mit <i>weil</i> und <i>dass</i> • Meinungen ausdrücken	Persönliches E-Mail Ein Fest vorstellen	20
<i>Gib mir fünf Minuten fünfzehn</i> Mieze Medusa	A1 - B1	Poetry Slam und Slam Poetry	• Kriterien für gute Präsentationen • Begründung angeben mit „nämlich“ • Imperativ • Verben mit Dativ und Akkusativ	Eigenen Poetry Slam inszenieren und bewerten	30

Teil 2 - Kleine Protagonisten mit großer Wirkung - Gedichte

<i>Die Beichte des Wurms</i> Christian Morgenstern	A1 - B1	Gefühlskrisen	• Ratschläge geben (im Indikativ oder im Konjunktiv II)	Brief	36
<i>Die Feder</i> Joachim Ringelnatz	A2 - B1	Neckereien	• Präteritum	SMS-Chat	38
<i>Rap für Österreich-Fans</i> Gerda Anger Schmidt	A1	Poetry Slam und Slam Poetry	• Buchstabieren • Österreichische Städte • Verben im Präsens • Lokale Präpositionen (in, nach)	Parallelgedicht	39
<i>Gedicht in Bi-Sprache</i> Joachim Ringelnatz	A1 - B1	Liebe, Sprachspiel	• Sprachrhythmus • Übersetzen und kontrastiver Vergleich	Textproduktion	42
<i>Du und ich</i> Gerda Anger Schmidt	A1 - A2	Österreichische Städte	• Hobbys • Fähigkeiten und Vorlieben • Konjugation Präsens	Paralleltext verfassen	43
<i>Ich schreib' dir ein Gedicht ans Tor</i> Martin Auer	A2	Schreiben und Autorschaft, Liebe, Freundschaft	• Akkusativ- und Dativergänzungen	Unfertiges Gedicht ergänzen Poesiealbumeintrag	44
<i>Ich liebe den Regen</i> Christine Rettl	A2 - B1	Wetter, Vorlieben	• Meteorologische Bezeichnungen • Vorlieben • Ich-Aussagen	Parallelgedicht	45
Quellennachweis					51
AutorInnen					52