

FRANCISZEK JAWORSKI

RATUSZ LWOWSKI

Z 21 RYCINAMI W TEKŚCIE



WE LWOWIE 1907 ❖ ❖ NAKŁADEM TOWARZYSTWA
MIŁOŚNIKÓW PRZESZŁOŚCI LWOWA ❖ ❖ ❖ ❖ ❖

SPIS RZECZY.

	Strona
Przedmowa	5
I. Ratusz i jego znaczenie:	
Początek ratusza. — Pochodzenie. — Typowa forma. — Znaczenie w życiu miasta. — Ratusz lwowski dawniej a dziś	9
II. „Praetorium“ gotyckie 1381—1600:	
Ratusz za Kazimierza Wielkiego i Jagiełły. — Wieża Olbrachtowska. — Restauracye i rekonstrukcye w ciągu XVI. w. — Wnętrze	13
III. Krajobraz ratuszowy 1600—1826:	
Odnowa ratusza za Kampiana. — Widok rynku. — Pregierz. — Lew kamienny. — Front budynku. — Napisy. — Wieża. — Wnętrze ratusza: sala radna, skarbiec, sala sądowa, lonherska, czterdziestomężów. — Wieżenia. — Familia miejska. — Kamieniczki śród- rynkowe	25
IV. Z kroniki ratuszowej:	
Zdarzenia: hołdy wojewodów wołoskich i ich tragiczne losy. — Sady. — Depozyty. — Korony. — Sierotki hetmańskie. — Przyjęcia królów. — Uroczystości. — Kronika wojenna. — Związki wojskowe. — Karol XII. — Illuminacye. — Zajęcie Lwowa przez Austryę	54
V. Nowy ratusz 1826—1851:	
Ruina. — Projekty. — Upadek wieży. — Budowa no- wego ratusza. — Bombardacya. — Odnowienie wieży i gmachu. — Zakończenie	67