

SPIS TREŚCI

INHALTSVERZEICHNIS

Wprowadzenie	5
Vorwort	7
STANISŁAW RABIEJ	
Przedmowa	9
Geleitwort	11
ALFONS FÜRST	
Grüßwort	13
Słowo pozdrowienia.....	15
ALFONS NOSSOL	
Słowo pozdrowienia	17
Grüßwort	19
ANNETTE WILKE	
Säkularisierung oder Individualisierung von Religion? Theorien und empirische Befunde	21
JOACHIM PIECUCH	
Das Heilige und das Profane in einer entsakralisierten und säkularen Ge- sellschaft. Versuch einer Begriffsklärung	65
BONAWENTURA ZYGFRYD SMOLKA	
Die Auffassung des Menschen als Quelle der Säkularisierungsprozesse	77
ANDRZEJ ANDERWALD	
Ein Postulat der „polyphonen Korrelation“. Zur Sackgasse der europäischen Säkularisation.....	85
Postulat „polifonicznej korelacji“. Zaułki europejskiej sekularyzacji	95

CLEMENS LEONHARD

Säkularisierung der Liturgie?	107
Sekularyzacja liturgii? (Wersja skrócona).....	119

PIOTR MORCINIEC

Der Einfluss der Säkularisierung auf die gegenwärtige Begräbniskultur	123
Wpływ sekularyzacji na współczesną kulturę funeralną.....	137

KONRAD GLOMBIK

Ehe und Familie angesichts der Säkularisierungsprozesse aus polnischer Sicht	149
Małżeństwo i rodzina w obliczu procesów sekularyzacji z polskiej perspektywy	173

TOBIAS KLÄDEN

Wie ticken Jugendliche? Empirische Studien zur Lebenswelt und Religiosität Jugendlicher und junger Erwachsener in Deutschland	195
Co młodzieży w duszy gra? Badania empiryczne odnośnie do środowiska społecznego i religijności młodzieży i młodych dorosłych w Niemczech	209

THIMO ZIRPEL

Auf den Spuren verflüssigter Religion im Computerspiel <i>The Witcher</i>	223
Na tropie rozplývającej się religii w grze komputerowej <i>Wiedźmin</i>	231

REINHOLD ZWICK

Säkularisierung oder Wiederkehr der Religion? Zu einigen Tendenzen in den deutschen Kinos	239
Sekularyzacja czy powrót religii? O niektórych tendencjach panujących w niemieckich kinach	253

MAREK LIS

Sekularyzacja czy powrót religii? Tendencje polskiego kina.....	265
Säkularisierung oder Rückkehr der Religion? Tendenzen im polnischen Kino	269