

Spis treści

ODAUTORKI	7
REALIZM „NOWEGO ŚWIATA”	8
TERMINOLOGIA	18
SZTUKA A FOTOGRAFIA	20
SZTUKA AMERYKAŃSKA	26
Realizm	26
Hiperrealizm	44
Inwentaryzacja realiów współczesnej cywilizacji.	46
Informacje o naturze ludzkiej	64
Sztuka w epoce reprodukcji	79
Dzieło sztuki jako koncept	88
SZTUKA EUROPEJSKA	97
Rzeczywistość, iluzja, abstrakcja	99
Magia przedmiotów	108
Realizm magiczny	110
Współczesne fetysze	114
Nowa rzeczowość	123
Fikcyjna archeologia i przeszłość przywłaszczona	130
Realizm symboliczny	132
Realizm zaangażowany.	147

NOWY REALIZM W POLSCE	159
POST SCRIPTUM	192
PRZYPISY	196
WAŻNIEJSZE WYSTAWY NOWEGO REALIZMU	198
NOTY BIOGRAFICZNE	200
WYBRANA BIBLIOGRAFIA	206
INDEKS OSÓB	211
SPIS ILUSTRACJI	215