

Inhaltsverzeichnis

VORWORT	7
JOHANN STRUTZ: Eine „kleine Literatur“. Zur Soziologie und Ästhetik der neueren slowenischen Literatur in Kärnten	11
MONOGRAFISCHE ESSAYS	
MARIA SPIELER: <i>Milka Hartman</i>	39
LEV DETELA: <i>Janko Messner</i> oder Der heilige Zorn eines engagierten Kärntner Slowenen	47
TONE PRETNAR: Über die individuelle Form des überindividuellen Sinns in den Texten von <i>Valentin Polanšek</i>	59
FABJAN HAFNER: Die dichterische Welt des <i>Andrej Kokot</i>	72
JOHANN STRUTZ: Von der Subversion des Ästhetischen. Literatur und Engagement bei <i>Florjan Lipuš</i>	80
HANS KITZMÜLLER: <i>Gustav Januš</i>	111
MICHAEL VRBINC: Spielerische Kritik — kritische Spielerei. Die Lyrik von <i>Franc Merkač</i>	119
DENIS PONIŽ: <i>Jani Oswald</i>	126
NEVA ŠLIBAR: „Allein / das ist nicht / nur ein / grauenvolles Wort“. Zur Lyrik und Prosa von <i>Janko Ferk</i>	137
LEV DETELA: Unterwegs in die geträumte Freiheit. <i>Kristijan Močilnik</i> und sein erstes Buch	153
DENIS PONIŽ: <i>Jožica Čertov</i>	159
MICHAEL VRBINC: <i>Maja Haderlap</i> . „Der Boden unter den Füßen ist die Sprache“	166
BIBLIOGRAFIEN	
JOHANN STRUTZ	
A Allgemeine Literatur zur Geschichte und Kultur der Slowenen in Kärnten	177
B Textsammlungen und Anthologien	181
C Bio-Bibliografien	184
DIE AUTOR/INN/EN	197