

Spis treści

Zamiast wstępu	7
--------------------------	---

I

Biblioteka i świat	11
Don Kichote	16
Faust.	27
Prospero	34
Życie i śmierć kanonu	40
Katalogi, księgozbiory, kolekcje	62
Wieża i kosmos (Montaigne – Borges)	67
Wspaniałość i wykluczenie (Eliot – Huysmans)	72
Projektowanie przyszłości (surrealiści – Herbert)	79

II

Wieczór z Pustelnikiem i książkami	87
<i>Pan Tadeusz</i> , czyli „antyksiążka”	100
Juliusz Słowacki w Bibliotece	128
Pracownia poety. Cyprian Norwid i Paul Valéry	138
Wokulski raz jeszcze, czyli cień Don Kichota	153
Chleb i książka	183
Wojna książek (Wokół <i>Szyzyfowych prac</i>)	213
Gdzie podział się Michcik?	215
Gawronki, czyli raj bez książek?	217
Jak polubić Puszkina?	221
Jak przeczytać wszystkie książki?	224
Jak książki zmieniają ludzi?	227
Profesor w Bibliotece	234

Biblioteka <i>Nocy i dni</i>	255
Świat sztuki i świat rzeczywisty w powieści <i>Adam Grywałd</i>	
Tadeusza Brezy	275
Eseista jako literacki przemysł	288
Don Kichote na Podolu. Wokół <i>Opowiadań podolskich</i>	
Juliana Wołoszynowskiego	311
Książki na wojnie	319
Esej literacki – między książką i gazetą	338
Pisarz w świecie gazet	353
Indeks nazwisk	371