

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	9
---------------	---

Frieden, Demokratie und Menschenrechte

Erhard Busek (Wien)

Frieden und Sicherheit am Balkan – eine europäische Herausforderung.....	13
--	----

Ірина Лопушанська (Дрогобич)

Пацифістська діяльність Берти фон Зуттнер

та її роль у міжнародному русі за мир	27
---	----

Jakub Forst-Battaglia (Kiew – Wien)

Von Habsburg bis Hitler: Die Erste Republik Österreich (1918–1938) –

ein Spielball im internationalen Kraftfeld	39
--	----

Wassyl Lopuschanskyj (Drohobytsch)

Manfred Oswald – ein Pionier der neuen Erinnerungskultur	44
--	----

Jaroslav Lopuschanskyj (Drohobytsch)

Herwig Brandstetter – Ehrenbürger der Stadt Drohobytsch.....	56
--	----

Literaturgeschichte und Komparatistik

Andrea Rudolph (Opole)

Identitätsoptionen eines galizischen Juden in Wien:

Franz Adamus Komödie «Schmelz, der Nibelunge»	63
---	----

Maja Frateva (Sofia)

Gedächtnisschlüssel Ukraine: Dynamiken der Gedächtniskonstruktionen

in Anna Mitgutschs Roman „Die Annäherung“	77
---	----

Edward Białek, Krzysztof Huszcza (Wrocław)

Zu polnisch-österreichischen Kulturkontakten

in der frühen Nachkriegszeit. Mit einem Exkurs über die Rezeption

von Handkes Stücken in Theatern von Wrocław	89
---	----

Monika Wójcik-Bednarz (Opole)

«Woher wir kommen» von Barbara Frischmuth –

eine österreichische Familiengeschichte.....	105
--	-----

<i>Tetiana Redchyts (Tscherkassy)</i> Intermedialität der Prosawerke von Heimito von Doderer.....	116
<i>Gabriela Jelitto-Piechulik (Opole)</i> Ricarda Huchs Versuche einer Annäherung an das Österreichbild	123
<i>Ursula Ebel (Wien)</i> Der Spagat Otto Breichas: Agenden des Literaturvermittlers, Publizisten und Fotografen Otto Breicha zwischen Wien und Graz	133
<i>Grzegorz Józefczuk (Lublin)</i> Bruno Schulz i Leopold von Sacher-Masoch: Problem z «Wenus w futrze» i masochizmem.....	147
<i>Олег Радченко (Дрогобич)</i> Своєрідність презентації гендерних ролей у повісті Леопольда фон Захер-Мазоха «Венера в хутрі»	156
<i>Петро Іванишин (Дрогобич)</i> Імперативи Івана Франка в інтерпретації Луки Луціва	167
<i>Віра Менюк (Дрогобич)</i> Сецесійний оніризм у літературній диалогії Бруно Шульца та «Новелі про сни» Артура Шніцлера	179
<i>Оксана Бродська (Дрогобич)</i> Екзистенційні мотиви у творах А. Шніцлера та В. Винниченка	190
<i>Ірина Сирко (Дрогобич)</i> Особливості художньої системи щоденникової творчості Макса Фріша	199

Sprachwissenschaft

<i>Richard J. Brunner (Neu-Ulm), Oleksandr Bilous (Kropywnyzkyj)</i> Sprache und Kultur	207
<i>Peter Graf (Osnabrück)</i> Das Wort als TOR gemeinsamen Erkennens.....	218
<i>Olena Byelozyorova (Charkiw)</i> Andeutung als Sprechakt (an Beispielen aus den Texten steirischer AutorInnen).....	231

Larysa Oleksyshyna (Czernowitz)
 Schwierigkeiten und Probleme bei der Übersetzung der Joseph Rohrsers
 „Bemerkungen auf einer Reise von der türkischen Grenze über die Bukowina
 durch Ost- und Westgalizien, Schlesien und Mähren nach Wien“ 237

Галина Палиця (Дрогобич)
 Поле паремійного педагогічного дискурсу
 (на матеріалі української, російської та німецької мов)..... 242

Geschichte und Kulturologie

Petro Rychlo (Czernowitz)
 Multikulturalität und Mehrsprachigkeit
 in der Donaumonarchie 1848–1918 251

Heinrich Pfandl (Graz)
 „Aus Lemberg in die Steiermark“: Was uns Postkarten
 aus Galizien und der Bukowina über die letzten Jahrzehnte
 der Donaumonarchie mitteilen können 261

Martin Sauerbrey (Graz)
 «Oh lieber Gott, erbarme dich endlich unser,
 damit doch endlich mal ein Ende wäre» –
 Der erste Weltkrieg auf Postkarten aus der Untersteiermark 273

Олена Бистрова (Дрогобич)
 Концепти культури Галичини
 в мистецтві мозаїки автобусних зупинок 286

Helmut-Theobald Müller (Graz)
 „Das Paradies der Steiermark“ – eine verwaltungs- und
 kulturhistorische Vorstellung des Bezirkes Deutschlandsberg 295

Walter Persché (Wien)
 Fortschritt durch Tradition: Erzherzog Johann von Österreich
 und seine Rezeption in der Steiermark 311

Susanne Weitlaner (Graz)
 «Gledat kaj delajo – Schauen was sie machen»:
 Geschichte und kulturelle Aktivitäten der Slowenen in der Steiermark 319

<i>Christine Schörg (Baden)</i> Arbeitsmarkt und Migration: Galizien und die Bukowina in der Spätphase der Monarchie	327
--	-----

<i>Ярослав Лопушанський (Дрогобич)</i> Наукова і культурно-освітня діяльність Австрійської бібліотеки в Дрогобичі у 2018 році	348
---	-----

Literarische und publizistische Reflexionen

<i>Valerie Fritsch (Graz)</i> Herzklappen von Johnson & Johnson: Romanauszug	361
---	-----

<i>Ulrich Göttke-Krogmann (Wien)</i> Eine kulturelle Spurenlese in der Westukraine: Erinnerungen an die gemeinsame Studienreise	364
---	-----

Autorenverzeichnis.....	377
--------------------------------	------------

Anhang

<i>Jaroslav Lopuschanskyj, Oleh Radchenko, Iryna Lopuschanska</i> STEIERMARK – DAS GRÜNE HERZ ÖSTERREICHS Programm der 5. Österreich-Tage in Drohobytsch (23. – 30. April 2017)	383
--	-----