

## **Inhalt**

- |           |  |  |
|-----------|--|--|
| <b>7</b>  | <b>Vorwort</b>   |  |
| <b>9</b>  | <b>Dietmar Kamper<br/>Martin Reuter<br/>Gerburg Treusch-Dieter</b> | <b>Wer von was lebt</b>  |
| <b>18</b> | <b>Walter Seitter</b>  | <b>Verhaltensauffälligkeit in der Öffentlichkeit. Eine Präsentation eines Nicht-Kranken.</b> |
| <b>27</b> | <b>Leonhard Schmeiser</b>  | <b>Montaigne Montaigne</b>   |
| <b>40</b> | <b>Gottfried Hinker<br/>Herbert Hrachovec</b>                      | <b>eine, kleine, macht, musik</b>  |
| <b>55</b> | <b>Rada Iveković<br/>Ilma Rakusa</b>                               | <b>IRRI oder der sanfte Brief-vampirismus</b>  |
| <b>67</b> | <b>Hans Trummer</b>  | <b>Ich trinke Wein. Es wird Nacht.<br/>Das Ich der Duras.</b>                                |
| <b>72</b> | <b>Ilma Rakusa</b>   | <b>Wanda und Johann. Ein Dialog mit August Strindberg</b>                                    |
| <b>77</b> | <b>Sabine Scholl</b>   | <b>Reißverschluß</b>   |
| <b>91</b> | <b>Gerburg Treusch-Dieter<br/>Martin Reuter<br/>Dietmar Kamper</b> | <b>Wer von was lebt</b>  |

100	Thomas Pilz Rudi Widerhofer	Der J - Faktor
113	Ingram Hartinger Georg Schmid	Tod dem Leser oder die Ketten der Prosa.
127	Roger Willemsen	Wer was wie und warum
144	Elfriede Czurda Jochen C. Schütze	List. Eine Leistung
149	Lucas Cejpek Walter Grond	Überschreibungen
160	Gerda Ambros Helga Glantschnig	Namen x Namen
173	Autorenverzeichnis	