

Tom opowiadań znanej pisarki podejmuje tematykę współczesną. Na tle zmieniającego się ciągle krajobrazu (Mazury, Bułgaria, Jugosławia, Warszawa, Kraków) rozgrywają się losy ludzkie. Każde opowiadanie to mały wycinek z życia człowieka, epizod na tle którego autorka prezentuje różne typy osobowości i różnorodne odcienie uczuć. Niektóre z nich jak np. „Fiordy” posiadają nutę osobistych zwierzeń pisarki, która na tle omal nie zakończonego tragicznie wypadku analizuje jednostkowe uczucia wszystkich członków swojej rodziny w chwili śmiertelnego zagrożenia. Inne ukazują, jak czasami tkwiące w podświadomości wspomnienia, uczucia i kompleksy kierują postępowaniem ludzkim i wpływają na bieg wydarzeń. Dla wszystkich.