

Spis treści

Wstęp		5
1. Tragedia grecka	Sofokles, <i>Król Edyp</i>	6
2. Dramat średniowieczny (misterium)	Mikołaj z Wilkowiecka, <i>Historia o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim</i>	34
3. Tragedia szekspirowska	William Szekspir, <i>Makbet</i>	55
4. Tragedia klasycystyczna	Jean Racine, <i>Fedra</i>	83
5. Komedia molierowska	Molier, <i>Świętoszek</i>	105
6. Dramat romantyczny	Adam Mickiewicz, <i>Dziady</i> , część III	135
7. Dramat realistyczny	Henryk Ibsen, <i>Nora</i>	171
8. Dramat naturalistyczny	Gabriela Zapolska, <i>Moralność pani Dulskiej</i>	201
9. Dramat symboliczny	Stanisław Wyspiański, <i>Wesele</i>	231
10. Dramat ekspresjonistyczny	August Strindberg, <i>Do Damaszku</i> , część I	260
11. Dramat epicki	Bertolt Brecht, <i>Matka Courage i jej dzieci</i>	290
12. Dramat groteskowy	Stanisław Ignacy Witkiewicz, <i>Szewcy</i>	317
13. Teatr absurdu	Samuel Beckett, <i>Czekając na Godota</i>	341
14. Teatr postdramatyczny	Heiner Müller, <i>Hamletmaszyna i Opis obrazu</i>	368
Słowniczek		387