

# Inhaltsverzeichnis – Lehrbuchteil

Lektion	Handlungsfelder	wichtige Sprachhandlungen
7 A Alles Kunst B Kunst und Geld C Berlin – Stadt der Kunst D Kunst als Therapie E Design – Kunst im Alltag F Die Kunst der Musik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definitionen von Kunst</li> <li>• der Kunstmarkt</li> <li>• Original und Fälschung</li> <li>• Kulturmetropole Berlin</li> <li>• Kunst in der Therapie</li> <li>• Produktdesign</li> <li>• Musik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über persönliche Meinung zu Kunst sprechen</li> <li>• Gemeinsamkeiten / Unterschiede von Lexikonartikeln herausarbeiten</li> <li>• Museumsführung verstehen und über Beuyschen Kunstbegriff diskutieren</li> <li>• Szenen eines Theaterstücks verstehen und Vermutungen über die Handlung anstellen</li> </ul>
8 A Im Einsatz für ... B Gemeinsam stärker C Hilfe – ganz praktisch D Studenten aktiv E Organisierte Hilfe F Preiswürdiges Engagement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• soziales Engagement in Deutschland</li> <li>• Vereinsgründung zur Nachbarschaftshilfe</li> <li>• Engagement von Studenten</li> <li>• Hilfsorganisationen und ihre Tätigkeiten</li> <li>• Friedensnobelpreis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sich über Motive für Ehrenamt austauschen</li> <li>• über Freiwilligendienste recherchieren</li> <li>• Kommentar zum Thema „soziales Engagement“ im Kurs besprechen</li> <li>• Vereinsgründung planen und Informationen dazu erfragen</li> <li>• Redemittel aus formellem Brief herausarbeiten und formellen Brief schreiben</li> </ul>
9 A Alles, was Recht ist B Angst und Sicherheit C Tatort Internet D Jugendkriminalität E Mein gutes Recht F Täter wie du und ich	<ul style="list-style-type: none"> <li>• typische Rechtskonflikte</li> <li>• Konfliktlösung durch Mediation</li> <li>• Kriminalität in Deutschland</li> <li>• Internetkriminalität</li> <li>• Jugendkriminalität</li> <li>• Beschwerdebriefe</li> <li>• Verbrechen literarisch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über typische Rechtskonflikte sprechen</li> <li>• Ratgebersendung über Mediation hören und Informationen notieren</li> <li>• Mediationsgespräch nachspielen</li> <li>• Radioreportage zum Thema „Kriminalitätsangst“ verstehen und über Aspekte des Sicherheitsempfindens diskutieren</li> </ul>
10 A Sinne B Sehen C Riechen D Fühlen E Schmecken F Über-Sinnliches	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sinnesorgane</li> <li>• visuelle Wahrnehmung</li> <li>• Gerüche und Geruchssinn</li> <li>• der Tastsinn</li> <li>• die Haut</li> <li>• Geschmack und Gaumenfreuden</li> <li>• der 6. Sinn</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotos zum Thema „Sinne“ beschreiben</li> <li>• anhand einer Geräuschcollage eine Geschichte schreiben</li> <li>• Interview zum Thema „Lärmempfinden“ verstehen und Notizen machen</li> <li>• aus Fachartikel zum Thema „Sehen“ Forschungsergebnisse und Meinungen der Forscher herausarbeiten</li> </ul>
11 A Globalisierung heute B Global erfolgreich C Der qualitative Sprung D Die Wege der Globalisierung E Klimawandel F Die Globalisierung und wir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Begriff „Globalisierung“</li> <li>• Leben im Ausland</li> <li>• Karriere international</li> <li>• Entwicklung und Folgen der Globalisierung</li> <li>• Welthandel</li> <li>• Klimawandel und Klimaschutz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Globalisierung diskutieren</li> <li>• Radiogespräch zum Thema „Leben im Ausland“ verstehen</li> <li>• Informationen aus Bericht zu „Karriere international“ herausarbeiten</li> <li>• wissenschaftlichen Vortrag samt Schaubildern zur Globalisierung analysieren</li> </ul>
12 A Wandel B Erkenntniswandel C Lernen im Wandel D Verwandelt E Zeit im Wandel F Ab morgen wird alles anders	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wandel im Leben, von Werten, Erkenntnissen, ...</li> <li>• neue Lernformen</li> <li>• Musikprojekte</li> <li>• Zeiterfahrung</li> <li>• Vorsätze literarisch</li> <li>• persönl. Sprachlernprozess</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über besonderes Lebensereignis erzählen</li> <li>• persönl. Werte gewichten</li> <li>• Kommentar „Das Erdbeben von Lissabon und seine Lehren“ mithilfe von Schlüsselwörtern mündl. zusammenfassen</li> <li>• Informationen aus Vortrag zum Thema „Lernen im Wandel“ notieren</li> </ul>

Liste der Lernziele A - zentralen Inhalten			
	Grammatik	Seite	
<p>Gemälde beschreiben</p> <p>Kommentar über Kunstfälscher verstehen</p> <p>Hauptinformationen aus Kurzberichten über Berlin als Kulturmetropole herausarbeiten</p> <p>Bericht über Kunstsammlung mündl. sowie schriftl. zusammenfassen</p> <p>Blogbeitrag zu Produktdesign kommentieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produktdesign präsentieren</li> <li>• über Wirkung von Musik sprechen</li> <li>• Interview mit Künstler verstehen</li> <li>• Anmoderation für Musikmagazin verstehen, selbst schreiben und vortragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• absoluter Komparativ</li> <li>• Adjektivkomposition</li> </ul>	8
<p>auf E-Mails zu Erfahrungen mit sozialem Engagement antworten</p> <p>Kurzvortrag zum Thema „soziales Engagement während des Studiums“ halten und besprechen über Tätigkeitsfelder von Hilfsorganisationen sprechen und Informationen sammeln</p> <p>Meinungen über Informationstext zu SOS-Kinderdörfern austauschen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• anhand von Interview zu globaler Nachbarschaftshilfe über internationale Hilfe diskutieren</li> <li>• Notizen zu Radiobericht über Friedensnobelpreis machen</li> <li>• sich über Friedensnobelpreisträger austauschen</li> <li>• Kriterien für Engagement-Preisträger aufstellen und Kandidaten vorstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bedeutungsveränderung bei Verben durch untrennbare Vorsilben</li> <li>• Partizipialkonstruktionen als Nebensatzersatz</li> </ul>	20
<p>bei Polizei Anzeige erstatten bzw. Informationen einholen</p> <p>Grafik über Internetkriminalität beschreiben</p> <p>Experten-Tipps zum Schutz vor Internetkriminalität verstehen</p> <p>über Schlagzeilen sprechen</p> <p>Schlagzeilen zu Kommentar zum Thema „Jugendgewalt“ zuordnen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beschwerdebriefe vergleichen und wichtige Redemittel herausarbeiten</li> <li>• Mahnung an Internet-Käufer schreiben</li> <li>• über Verbrechen in der Literatur sprechen</li> <li>• Auszug aus einer Kurzgeschichte verstehen und eine Rezension schreiben</li> <li>• Song hören und Informationen in einem Interview verarbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konditionalsätze mit „sollen“</li> <li>• irreale Konsekutivsätze mit „zu …, als dass“</li> <li>• Konjunktiv I in der indirekten Rede</li> </ul>	32
<p>mithilfe von Bericht über „Gerüche“ schriftl. eigene Meinung zum Thema „Geruchssinn“ darstellen</p> <p>Notizen zu Telefongespräch über „Funktion der Haut“ machen</p> <p>E-Mail mit umgangssprachl. Wendungen verstehen</p> <p>Telefongespräch führen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Meinungen über Geschmack austauschen</li> <li>• E-Mail zum Thema „Gaumenfreuden“ verstehen</li> <li>• Test zum Thema „6. Sinn“ durchführen</li> <li>• die wichtigsten Informationen eines Radio-geprächs zum 6. Sinn mündl. zusammenfassen</li> <li>• naturwissenschaftlichen Artikel über Fledermäuse mündl. wiedergeben</li> <li>• in Expertengruppen Sinnesorgane präsentieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomen „es“</li> <li>• Nomen mit Präpositionen</li> </ul>	44
<p>über Auswirkungen der Globalisierung sprechen</p> <p>Informationstexte und Grafik über Welthandel in Beziehung setzen</p> <p>Kurzreferat zum Thema „Die Bedeutung des Gütertransports für die Globalisierung“ halten und auf Zwischenfragen eingehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mithilfe von Texten und Schaubild über den Klimawandel diskutieren</li> <li>• Podiumsdiskussion zum Thema „Klimaschutz“ hören und Argumente herausarbeiten</li> <li>• Erörterung zu „Klimaschutz heute“ schreiben</li> <li>• Veranstaltung zu „Folgen der Globalisierung“ organisieren und durchführen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nomen-Verb-Verbindungen – Funktionsverbgefüge</li> <li>• Präpositionen mit Genitiv</li> </ul>	56
<p>Podiumsdiskussion zum Thema „Brauchen wir eine neue Lernkultur?“ durchführen</p> <p>Wirkung von Musik beschreiben</p> <p>Vermutungen zu Tanzprojekt anstellen und mit gehörten Aussagen vergleichen</p> <p>Projektkritik lesen und diskutieren</p> <p>über Musikprojekte recherchieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kommentar zum Thema „Beschleunigung der Zeit“ verstehen</li> <li>• Leserbrief zum Thema „Zeit und Zeiterfahrung heute“ schreiben</li> <li>• Auszug aus einer Satire interpretieren</li> <li>• implizite Einstellungen in Texten erfassen</li> <li>• Lernweg schriftl. und mündl. reflektieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indirekte Rede – Wiederholung</li> <li>• das erweiterte Partizip I und II als Attribut – Wiederholung</li> </ul>	68

# Inhaltsverzeichnis – Arbeitsbuchteil

Lektion	Sprachhandlungen / Redemittel / Wortschatz
7 A Alles Kunst B Kunst und Geld C Berlin – Stadt der Kunst D Kunst als Therapie E Design – Kunst im Alltag F Die Kunst der Musik	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wortschatz: Kunst</li> <li>Einzelheiten bei Museumsführung verstehen</li> <li>Berufsprofile zuordnen und selbst formulieren</li> <li>Künstlern Aussagen über ihr Leben zuordnen</li> <li>Einzelheiten in Bericht über Kunstsammlung verstehen</li> <li>Wortschatz: Produktdesign</li> </ul>
8 A Im Einsatz für ... B Gemeinsam stärker C Hilfe – ganz praktisch D Studenten aktiv E Organisierte Hilfe F Preiswürdiges Engagement	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redemittel: Bedeutung beimessen</li> <li>Wortschatz: Engagement</li> <li>passende Wörter aus dem Kontext eines Faltblatts identifizieren</li> <li>Wortschatz: Dienstleistungen</li> <li>Telefongespräch mit Akademischem Auslandsamt über Gründung eines Studentenclubs führen</li> <li>Redemittel: verständnisvoll reagieren</li> <li>Ratschlag geben und diesen begründen</li> </ul>
9 A Alles, was Recht ist B Angst und Sicherheit C Tatort Internet D Jugendkriminalität E Mein gutes Recht F Täter wie du und ich	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wortschatz: Recht</li> <li>Redemittel: Mediationsgespräch durchführen</li> <li>konstruktives Streiten mithilfe von Gesprächsregeln</li> <li>Dialog auf Polizeistation ergänzen</li> <li>Wortschatz: Internet</li> <li>Wortschatz: Jugendkriminalität</li> <li>Kommentar über Jugendgewalt vom Aufbau her analysieren und schriftl. zusammenfassen</li> <li>Schaubild über Jugendkriminalität interpretieren</li> <li>Gerichtsprotokoll formulieren</li> </ul>
10 A Sinne B Sehen C Riechen D Fühlen E Schmecken F Über-Sinnliches	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kaufhausdurchsagen hören und Angebote herausarbeiten</li> <li>Wortschatz: Hören / Lärm</li> <li>Einzelheiten in Fachartikel zum Thema „Sehen“ verstehen</li> <li>Redewendungen zu „Sehen“</li> <li>Fakten und Meinungen identifizieren</li> <li>Redewendungen und Wortschatz: Riechen</li> <li>Details in Bericht über Gerüche verstehen</li> <li>Redewendungen zu „Fühlen“</li> </ul>
11 A Globalisierung heute B Global erfolgreich C Der qualitative Sprung D Die Wege der Globalisierung E Klimawandel F Die Globalisierung und wir	<ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen aus Radiogespräch über Leben im Ausland entnehmen</li> <li>Zusammenfassungen eines Blogbeitrags bewerten</li> <li>Wortschatz: Veränderungen</li> <li>Wortschatz: Wirtschaft</li> <li>Vortrag schriftl. zusammenfassen</li> <li>Redemittel: Schaubild beschreiben und auswerten</li> <li>Zwischenfragen und Reaktionen der Referentin aus Kurzreferat herausarbeiten</li> </ul>
12 A Wandel B Erkenntniswandel C Lernen im Wandel D Verwandelt E Zeit im Wandel F Ab morgen wird alles anders	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redemittel: Geschichte erzählen</li> <li>Redemittel: Grafiken beschreiben und interpretieren</li> <li>Wortschatz: Wechsel</li> <li>Einzelheiten in Kommentar zum Thema „Erkenntniswandel“ verstehen</li> <li>Redemittel: Texte zusammenfassen</li> <li>Bericht „Puzzle der Kontinente“ erarbeiten</li> <li>Wortschatz: Lernen</li> <li>Redemittel: Vortrag halten</li> </ul>
P Probeprüfung: Goethe-Zertifikat C1	
M Minicheck: Das kann ich nun	
R Referenzgrammatik	
L Lösungen und Transkriptionen	

	Grammatik	Strategien	Aussprache	Seite
Redemittel: Produkte präsentieren Umgangssprachliche Wendungen aus Brief herausarbeiten auf persönlichen Brief antworten	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nomengruppen analysieren</li> <li>• Verbindungsadverbien – Erweiterung</li> <li>• Adjektive aus Adverbien</li> <li>• absoluter Komparativ</li> <li>• Wortbildung: Adjektivkomposition</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zusammenfassung schreiben</li> <li>• Kurzvortrag einleiten</li> <li>• auf persönlichen Brief antworten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• absoluter Komparativ: Aussprache der Nomen bei Ironie</li> <li>• Aussprachevarianten: „Ah!“, „Aha!“</li> </ul>	80
über Hilfsorganisationen sprechen und über Spenden diskutieren aus Radiobericht über Friedensnobelpreis wichtige Ausdrücke herausarbeiten	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verben mit untrennbaren Vorsilben</li> <li>• trennbare und untrennbare Vorsilben</li> <li>• Partizipialkonstruktionen als Nebensatzersatz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beim Vortragen Körpersprache und Stimme einsetzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aussprachevarianten: „so“, „ach so“</li> </ul>	92
Redemittel: formelle Briefe und Mahnungen schreiben Mahnschreiben verfassen über Beruf des Strafverteidigers sprechen Stil von Kurzgeschichte analysieren Rezension schreiben	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konditionalsätze mit „sollen“</li> <li>• irreale Konsekutivsätze mit „zu ... als dass“</li> <li>• Konjunktiv I in der indirekten Rede</li> <li>• Präpositionen mit Dativ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahnschreiben verfassen</li> <li>• Rezension schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aussprachevarianten: „ja“, „jaja“, „ja, also“</li> </ul>	104
Umgangssprachliche Wendungen in persönlicher Mail verstehen Redemittel: Telefongespräch führen E-Mail über Grüne Woche ergänzen naturwissenschaftlichen Artikel über Delfine mündl. wiedergeben	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomen „es“</li> <li>• Nomen und Verben mit Präpositionen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hauptinformationen aus Texten herausarbeiten und wiedergeben</li> <li>• Wortfamilie erarbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aussprachevarianten: „Hm“</li> </ul>	116
Vortrag zu Schaubild über CO <sub>2</sub> -Ausstoß halten Meinung zum Thema „Klimaschutz“ schriftl. darstellen Ankündigungen machen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nomen- Verb-Verbindungen – Funktionsverbgefüge</li> <li>• Präpositionen mit Genitiv</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schaubilder beschreiben und auswerten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hervorhebungen in mündl. und schriftl. Beiträgen</li> </ul>	128
Redemittel: Zeitungsbeiträge kommentieren Lernweg reflektieren „Warming-up“ in der mündl. Prüfung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passivsatzformen und Passiv mit Modalverb im Nebensatz – Wiederholung</li> <li>• indirekte Rede – Wiederholung</li> <li>• das erweiterte Partizip I und II als Attribut – Wiederholung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leserbrief schreiben</li> <li>• „Warming-up“ in der mündlichen Prüfung vorbereiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführungsgepräch üben</li> </ul>	140
				152
				166
				169
				207