

Inhaltsverzeichnis – Lehrbuchteil

Lektion	Handlungsfelder	wichtige Sprachhandlungen
7 <ul style="list-style-type: none"> A Alles Kunst B Kunst und Geld C Berlin – Stadt der Kunst D Kunst als Therapie E Design – Kunst im Alltag F Die Kunst der Musik 	<ul style="list-style-type: none"> • Definitionen von Kunst • der Kunstmarkt • Original und Fälschung • Kulturmropole Berlin • Kunst in der Therapie • Produktdesign • Musik 	<ul style="list-style-type: none"> • über persönliche Meinung zu Kunst sprechen • Gemeinsamkeiten / Unterschiede von Lexikonartikeln herausarbeiten • Museumsführung verstehen und über Beuys'schen Kunstbegriff diskutieren • Szenen eines Theaterstücks verstehen und Vermutungen über die Handlung anstellen
8 <ul style="list-style-type: none"> A Im Einsatz für ... B Gemeinsam stärker C Hilfe – ganz praktisch D Studenten aktiv E Organisierte Hilfe F Preiswürdiges Engagement 	<ul style="list-style-type: none"> • soziales Engagement in Deutschland • Vereinsgründung zur Nachbarschaftshilfe • Engagement von Studenten • Hilfsorganisationen und ihre Tätigkeiten • Friedensnobelpreis 	<ul style="list-style-type: none"> • sich über Motive für Ehrenamt austauschen • über Freiwilligendienste recherchieren • Kommentar zum Thema „soziales Engagement“ im Kurs besprechen • Vereinsgründung planen und Informationen dazu erfragen • Redemittel aus formellem Brief herausarbeiten und formellen Brief schreiben
9 <ul style="list-style-type: none"> A Alles, was Recht ist B Angst und Sicherheit C Tatort Internet D Jugendkriminalität E Mein gutes Recht F Täter wie du und ich 	<ul style="list-style-type: none"> • typische Rechtskonflikte • Konfliktlösung durch Mediation • Kriminalität in Deutschland • Internetkriminalität • Jugendkriminalität • Beschwerdebriefe • Verbrechen literarisch 	<ul style="list-style-type: none"> • über typische Rechtskonflikte sprechen • Ratgebersendung über Mediation hören und Informationen notieren • Mediationsgespräch nachspielen • Radioreportage zum Thema „Kriminalitätsangst“ verstehen und über Aspekte des Sicherheitsempfindens diskutieren
10 <ul style="list-style-type: none"> A Sinne B Sehen C Riechen D Fühlen E Schmecken F Über-Sinnliches 	<ul style="list-style-type: none"> • Sinnesorgane • visuelle Wahrnehmung • Gerüche und Geruchssinn • der Tastsinn • die Haut • Geschmack und Gaumengenießen • der 6. Sinn 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotos zum Thema „Sinne“ beschreiben • anhand einer Geräuschcollage eine Geschichte schreiben • Interview zum Thema „Lärmempfinden“ verstehen und Notizen machen • aus Fachartikel zum Thema „Sehen“ Forschungsergebnisse und Meinungen der Forscher herausarbeiten
11 <ul style="list-style-type: none"> A Globalisierung heute B Global erfolgreich C Der qualitative Sprung D Die Wege der Globalisierung E Klimawandel F Die Globalisierung und wir 	<ul style="list-style-type: none"> • Begriff „Globalisierung“ • Leben im Ausland • Karriere international • Entwicklung und Folgen der Globalisierung • Welthandel • Klimawandel und Klimaschutz 	<ul style="list-style-type: none"> • über Globalisierung diskutieren • Radiogespräch zum Thema „Leben im Ausland“ verstehen • Informationen aus Bericht zu „Karriere international“ herausarbeiten • wissenschaftlichen Vortrag samt Schaubildern zur Globalisierung analysieren
12 <ul style="list-style-type: none"> A Wandel B Erkenntniswandel C Lernen im Wandel D Verwandelt E Zeit im Wandel F Ab morgen wird alles anders 	<ul style="list-style-type: none"> • Wandel im Leben, von Werten, Erkenntnissen, ... • neue Lernformen • Musikprojekte • Zeiterfahrung • Vorsätze literarisch • persönl. Sprachlernprozess 	<ul style="list-style-type: none"> • über besonderes Lebensereignis erzählen • persönl. Werte gewichten • Kommentar „Das Erdbeben von Lissabon und seine Lehren“ mithilfe von Schlüsselwörtern mündl. zusammenfassen • Informationen aus Vortrag zum Thema „Lernen im Wandel“ notieren

	Grammatik	Seite
<p>Gemälde beschreiben</p> <p>Kommentar über Kunstfälscher verstehen</p> <p>Hauptinformationen aus Kurzberichten über Berlin als Kulturmétropole herausarbeiten</p> <p>Bericht über Kunstsammlung mündl. sowie schriftl. zusammenfassen</p> <p>Blogbeitrag zu Produktdesign kommentieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produktdesign präsentieren • über Wirkung von Musik sprechen • Interview mit Künstler verstehen • Anmoderation für Musikmagazin verstehen, selbst schreiben und vortragen 	<ul style="list-style-type: none"> • absoluter Komparativ • Adjektivkomposition <p>8</p>
<p>auf E-Mails zu Erfahrungen mit sozialem Engagement antworten</p> <p>Kurzvortrag zum Thema „soziales Engagement während des Studiums“ halten und besprechen</p> <p>über Tätigkeitsfelder von Hilfsorganisationen sprechen und Informationen sammeln</p> <p>Meinungen über Informationstext zu SOS-Kinderdörfern austauschen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • anhand von Interview zu globaler Nachbarschaftshilfe über internationale Hilfe diskutieren • Notizen zu Radiobereich über Friedensnobelpreis machen • sich über Friedensnobelpreisträger austauschen • Kriterien für Engagement-Preisträger aufstellen und Kandidaten vorstellen 	<ul style="list-style-type: none"> • Bedeutungsveränderung bei Verben durch untrennbare Vorsilben • Partizipialkonstruktionen als Nebensatzersatz <p>20</p>
<p>bei Polizei Anzeige erstatten bzw. Informationen einholen</p> <p>Grafik über Internetkriminalität beschreiben</p> <p>Experten-Tipps zum Schutz vor Internetkriminalität verstehen</p> <p>über Schlagzeilen sprechen</p> <p>Schlagzeilen zu Kommentar zum Thema „Jugendgewalt“ zuordnen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Beschwerdebriefe vergleichen und wichtige Redemittel herausarbeiten • Mahnung an Internet-Käufer schreiben • über Verbrechen in der Literatur sprechen • Auszug aus einer Kurzgeschichte verstehen und eine Rezension schreiben • Song hören und Informationen in einem Interview verarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> • Konditionalsätze mit „sollen“ • irrealer Konsekutivsätze mit „zu ...“, als dass“ • Konjunktiv I in der indirekten Rede <p>32</p>
<p>mithilfe von Bericht über „Gerüche“ schriftl. eigene Meinung zum Thema „Geruchssinn“ darstellen</p> <p>Notizen zu Telefongespräch über „Funktion der Haut“ machen</p> <p>E-Mail mit umgangssprachl. Wendungen verstehen</p> <p>Telefongespräch führen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Meinungen über Geschmack austauschen • E-Mail zum Thema „Gaumenfreuden“ verstehen • Test zum Thema „6. Sinn“ durchführen • die wichtigsten Informationen eines Radiogesprächs zum 6. Sinn mündl. zusammenfassen • naturwissenschaftlichen Artikel über Fledermäuse mündl. wiedergeben • in Expertengruppen Sinnesorgane präsentieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronomen „es“ • Nomen mit Präpositionen <p>44</p>
<p>über Auswirkungen der Globalisierung sprechen</p> <p>Informationstexte und Grafik über Welthandel in Beziehung setzen</p> <p>Kurzreferat zum Thema „Die Bedeutung des Gütertransports für die Globalisierung“ halten und auf Zwischenfragen eingehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • mithilfe von Texten und Schaubild über den Klimawandel diskutieren • Podiumsdiskussion zum Thema „Klimaschutz“ hören und Argumente herausarbeiten • Erörterung zu „Klimaschutz heute“ schreiben • Veranstaltung zu „Folgen der Globalisierung“ organisieren und durchführen 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomen-Verb-Verbindungen – Funktionsverbgefüge • Präpositionen mit Genitiv <p>56</p>
<p>Podiumsdiskussion zum Thema „Brauchen wir eine neue Lernkultur?“ durchführen</p> <p>Wirkung von Musik beschreiben</p> <p>Vermutungen zu Tanzprojekt anstellen und mit gehörten Aussagen vergleichen</p> <p>Projektkritik lesen und diskutieren</p> <p>über Musikprojekte recherchieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kommentar zum Thema „Beschleunigung der Zeit“ verstehen • Leserbrief zum Thema „Zeit und Zeiterfahrung heute“ schreiben • Auszug aus einer Satire interpretieren • implizite Einstellungen in Texten erfassen • Lernweg schriftl. und mündl. reflektieren 	<ul style="list-style-type: none"> • indirekte Rede – Wiederholung • das erweiterte Partizip I und II als Attribut – Wiederholung <p>68</p>

Inhaltsverzeichnis – Arbeitsbuchteil

Lektion	Sprachhandlungen / Redemittel / Wortschatz
7 A Alles Kunst B Kunst und Geld C Berlin – Stadt der Kunst D Kunst als Therapie E Design – Kunst im Alltag F Die Kunst der Musik	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Kunst • Einzelheiten bei Museumsführung verstehen • Berufsprofile zuordnen und selbst formulieren • Künstlern Aussagen über ihr Leben zuordnen • Einzelheiten in Bericht über Kunstsammlung verstehen • Wortschatz: Produktdesign
8 A Im Einsatz für ... B Gemeinsam stärker C Hilfe – ganz praktisch D Studenten aktiv E Organisierte Hilfe F Preiswürdiges Engagement	<ul style="list-style-type: none"> • Redemittel: Bedeutung beimessen • Wortschatz: Engagement • passende Wörter aus dem Kontext eines Faltsblatts identifizieren • Wortschatz: Dienstleistungen • Telefongespräch mit Akademischem Auslandsamt über Gründung eines Studentenclubs führen • Redemittel: verständnisvoll reagieren • Ratschlag geben und diesen begründen
9 A Alles, was Recht ist B Angst und Sicherheit C Tatort Internet D Jugendkriminalität E Mein gutes Recht F Täter wie du und ich	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Recht • Redemittel: Mediationsgespräch durchführen • konstruktives Streiten mithilfe von Gesprächsregeln • Dialog auf Polizeistation ergänzen • Wortschatz: Internet • Wortschatz: Jugendkriminalität • Kommentar über Jugendgewalt vom Aufbau her analysieren und schriftl. zusammenfassen • Schaubild über Jugendkriminalität interpretieren • Gerichtsprotokoll formulieren
10 A Sinne B Sehen C Riechen D Fühlen E Schmecken F Über-Sinnliches	<ul style="list-style-type: none"> • Kaufhausdurchsagen hören und Angebote herausarbeiten • Wortschatz: Hören / Lärm • Einzelheiten in Fachartikel zum Thema „Sehen“ verstehen • Redewendungen zu „Sehen“ • Fakten und Meinungen identifizieren • Redewendungen und Wortschatz: Riechen • Details in Bericht über Gerüche verstehen • Redewendungen zu „Fühlen“
11 A Globalisierung heute B Global erfolgreich C Der qualitative Sprung D Die Wege der Globalisierung E Klimawandel F Die Globalisierung und wir	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen aus Radiogespräch über Leben im Ausland entnehmen • Zusammenfassungen eines Blogbeitrags bewerten • Wortschatz: Veränderungen • Wortschatz: Wirtschaft • Vortrag schriftl. zusammenfassen • Redemittel: Schaubild beschreiben und auswerten • Zwischenfragen und Reaktionen der Referentin aus Kurzreferat herausarbeiten
12 A Wandel B Erkenntniswandel C Lernen im Wandel D Verwandelt E Zeit im Wandel F Ab morgen wird alles anders	<ul style="list-style-type: none"> • Redemittel: Geschichte erzählen • Redemittel: Grafiken beschreiben und interpretieren • Wortschatz: Wechsel • Einzelheiten in Kommentar zum Thema „Erkenntniswandel“ verstehen • Redemittel: Texte zusammenfassen • Bericht „Puzzle der Kontinente“ erarbeiten • Wortschatz: Lernen • Redemittel: Vortrag halten
P Probeprüfung: Goethe-Zertifikat C1	
M Minicheck: Das kann ich nun	
R Referenzgrammatik	
L Lösungen und Transkriptionen	

	Grammatik	Strategien	Aussprache	Seite
Redemittel: Produkte präsentieren Umgangssprachliche Wendungen aus Brief herausarbeiten auf persönlichen Brief antworten	<ul style="list-style-type: none"> Nomengruppen analysieren Verbindungsadverbien – Erweiterung Adjektive aus Adverbien absoluter Komparativ Wortbildung: Adjektivkomposition 	<ul style="list-style-type: none"> Zusammenfassung schreiben Kurzvortrag einleiten auf persönlichen Brief antworten 	<ul style="list-style-type: none"> absoluter Komparativ: Aussprache der Nomen bei Ironie Aussprachevarianten: „Ah!“, „Aha!“ 	80
über Hilfsorganisationen sprechen und über Spenden diskutieren aus Radiobereich über Friedensnobelpreis wichtige Ausdrücke herausarbeiten	<ul style="list-style-type: none"> Verben mit untrennbaren Vorsilben trennbare und untrennbare Vorsilben Partizipialkonstruktionen als Nebensatzersatz 	<ul style="list-style-type: none"> beim Vortragen Körpersprache und Stimme einsetzen 	<ul style="list-style-type: none"> Aussprachevarianten: „so“, „ach so“ 	92
Redemittel: formelle Briefe und Mahnungen schreiben Mahn schreiben verfassen über Beruf des Strafverteidigers sprechen Stil von Kurzgeschichte analysieren Rezension schreiben	<ul style="list-style-type: none"> Konditionalsätze mit „sollen“ irreale Konsekutivsätze mit „zu ..., als dass“ Konjunktiv I in der indirekten Rede Präpositionen mit Dativ 	<ul style="list-style-type: none"> Mahn schreiben verfassen Rezension schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> Aussprachevarianten: „ja“, „jaja“, „ja, also“ 	104
Umgangssprachliche Wendungen in persönlicher Mail verstehen Redemittel: Telefongespräch führen E-Mail über Grüne Woche ergänzen naturwissenschaftlichen Artikel über Delfine mündl. wiedergeben	<ul style="list-style-type: none"> Pronomen „es“ Nomen und Verben mit Präpositionen 	<ul style="list-style-type: none"> Hauptinformationen aus Texten herausarbeiten und wiedergeben Wortfamilie erarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> Aussprachevarianten: „Hm“ 	116
Vortrag zu Schaubild über CO ₂ -Ausstoß halten Meinung zum Thema „Klimaschutz“ schriftl. darstellen Ankündigungen machen	<ul style="list-style-type: none"> Nomen- Verb-Verbindungen – Funktionsverbgefüge Präpositionen mit Genitiv 	<ul style="list-style-type: none"> Schaubilder beschreiben und auswerten 	<ul style="list-style-type: none"> Hervorhebungen in mündl. und schriftl. Beiträgen 	128
Redemittel: Zeitungsbeiträge kommentieren Lernweg reflektieren „Warming-up“ in der mündl. Prüfung	<ul style="list-style-type: none"> Passiversatzformen und Passiv mit Modalverb im Nebensatz – Wiederholung indirekte Rede – Wiederholung das erweiterte Partizip I und II als Attribut – Wiederholung 	<ul style="list-style-type: none"> Leserbrief schreiben „Warming-up“ in der mündlichen Prüfung vorbereiten 	<ul style="list-style-type: none"> Einführungsgespräch üben 	140
				152
				166
				169
				207