

SPIS TREŚCI

11 OD AUTORA

13 WSTĘP OSOBY DRAMATU

35 CZĘŚĆ I WIDOWISKO

reżyseria wydarzeń 38

scena wydarzeń 44

rozszerzone scenariusze 50

53 CZĘŚĆ II SŁOWO/OBRAZ

dyskurs medialny 54

wizualizacja postaci Ryszarda Siwca 62

wizerunek Jana Palacha 77

fotografia dokumentująca 101

119 CZĘŚĆ III REAKTUALIZACJA

maska pośmiertna Pochodni nr 1 141

atrakcja turystyczna 151

Akce Pochodeń 2003 166

177 CZĘŚĆ IV ŚWIADOMOŚĆ

komentarze internetowe 179

wywiady antropologiczne 187

213 EPILOG

221 BIBLIOGRAFIA

235 INDEKS OSOBOWY