

## *Spis treści*

### **Przedmowa**

Krystyna Duraj-Nowakowa ..... 9

**Wprowadzenie** ..... 12

### Część pierwsza

#### **Wielowymiarowość wzajemnych relacji sztuki i edukacji**

Rozdział 1

**Nauka i sztuka podstawą kształcenia i wychowania** ..... 19

Rozdział 2

**Kulturowe uwarunkowania edukacji** ..... 38

Rozdział 3

**Sztuka w treściach kształcenia inspiracją autoedukacji  
jednostki** ..... 50

Rozdział 4

**Komunikacyjne walory sztuki** ..... 66

Rozdział 5

**Informacyjne wymiary sztuki i jej odbioru** ..... 80

Rozdział 6

**Sztuka nośnikiem wartości ponadczasowych** ..... 94

Część druga  
**Muzyczne inspiracje wychowania przez sztukę**

Rozdział 1	
<b>Muzyka bodźcem i środkiem oraz wartością w rozwijaniu wyobraźni twórczej młodzieży licealnej .....</b>	<b>105</b>
Rozdział 2	
<b>Aktywność muzyczna małego dziecka czynnikiem jego rozwaju .....</b>	<b>120</b>
Rozdział 3	
<b>Funkcje działań muzycznych w edukacji dzieci i młodzieży .....</b>	<b>144</b>
Rozdział 4	
<b>Związki literatury i muzyki w dobie Młodej Polski .....</b>	<b>158</b>
<b>Zakończenie .....</b>	<b>171</b>
<i>Przypisy pierwodruków .....</i>	<i>173</i>
<i>Literatura .....</i>	<i>174</i>
<i>Spis treści (szczegółowy) .....</i>	<i>181</i>