

SPIS TREŚCI

Od Redaktorów	5
-------------------------	---

I. Mickiewicz wśród współczesnych

Krystyna Ratajska – „ <i>Jaki on piękny</i> ”. Wizerunki Mickiewicza kształtowane przez współczesnych	9
Jacek Lyszczyzna – Stanisław Ropelewski jako krytyk Adama Mickiewicza	23

II. Interpretacje i reinterpretacje

Jacek Brzozowski – Kilka uwag o bohaterce „ <i>Konrada Wallenroda</i> ”	33
Janina Zielakowa – Maria Konopnicka czyta „ <i>Konrada Wallenroda</i> ”	41
Małgorzata Chachaj – Uwagi o sposobach interpretowania wiersza Adama Mickiewicza „ <i>Do matki Polki</i> ”	53
Małgorzata Okulicz-Kozaryn – „ <i>Tum odgadywanej zaledwie poezji</i> ”. Wacława Berenta rozważania o fenomenie Mickiewicza	83
Dorota Samborska-Kukuć – „ <i>Żywie Duch, żywie Duch</i> ”. Widzenie Karusi – widzenie Marysi	93
Ewa Hoffmann-Piotrowska – Młodopolskie „rozpoznania” towianizmu Mickiewicza (wokół „ <i>Legionu</i> ” Wyspiańskiego)	107
Agata Zawiszewska – Adam Mickiewicz na łamach „ <i>Wiadomości Literackich</i> ” (lata dwudzieste)	117
Bogna Paprocka-Podlasiak – Tradycja mickiewiczowska w dialogu z „ <i>Faustem</i> ” J. W. Goethego w polskim dramacie współczesnym	139
Kazimierz Długosz – Echa twórczości Mickiewicza w inskrypcjach nagrobnych	157

III. Adam Mickiewicz – bohater tekstów literackich i paraliterackich

Mariusz Chołody – Słów kilka o życiorysie Adama Mickiewicza „ <i>wierszem skreślonym</i> ” przez Karola Hoffmana	177
Ewa Grzęda – Adam Mickiewicz jako adresat i bohater utworów poetyckich w pierwszej połowie XIX w.	193
Magdalena Piotrowska – Zanim „ <i>te księgi zbladziły pod strzechy</i> ”, czyli od odbiorcy elitarnego ku odbiorcy popularnemu	205
Konrad W. Tatarowski – Figura wieszczca-Mickiewicza w słuchowiskach i audycjach literackich Rozgłośni Polskiej RWE	217

IV. W kręgu literaturoznawstwa

Krystyna Poklewska – „ <i>Spór o Mickiewicza</i> ” po latach	227
Aleksandra Chomiuk – W kręgu „nowego literaturoznawstwa”. Mickiewicz i socrealistyczni biografowie	237
Małgorzata Turczyn – „ <i>Grażyna</i> ” i „ <i>Konrad Wallenrod</i> ” Adama Mickiewicza w myśli badawczej	253

Zenobia Jaroszak – <i>Mickiewiczologia językoznawcza. Badania Teresy Skubalanki nad językiem i stylem dzieł Adama Mickiewicza</i>	271
Maria Makaruk – <i>Dwa oblicza Wieszczki. O biografistyce Jarosława Marka Rymkiewicza i Zbigniewa Sudolskiego</i>	283
Indeks nazwisk	297