

## TABLE OF CONTENTS

<b>Foreword</b>	10
<b>Предисловие</b>	11
<b>Przedmowa</b>	12
<b>PART I</b>	
<b>Bogacki K.</b>	
L'image linguistique du lion en français, en polonais et dans les langues africaines .....	15
<b>Budzko A.</b>	
Defining culture for foreign language teaching and its correlation with the level of language proficiency .....	21
<b>Burlyka I., Browney S.</b>	
Cross-culturally-based logic for Americans and Belarusians to laugh at different things .....	24
<b>Cholewa J.</b>	
Influence de la culture sur la langue (sens métaphoriques appliqués aux humains des mots <u>pies</u> et <u>chien</u> ) .....	30
<b>Dutka-Mańkowska A.</b>	
Le dire des autres en Iran par un écrivain suisse romand: quelques problèmes de traduction en polonais .....	35
<b>Flinn J., Anishchenko E.</b>	
Comparing American and Belarusian concepts of home .....	40
<b>Giermak-Zielinska T.</b>	
Un vieux débat: traduction „sourcière” ou „cibliste”? .....	44
<b>Głowacka B.</b>	
L'interculturel dans la formation initiale universitaire des enseignants de français – quelques interrogations .....	49
<b>Gorbacz-Pazera J., Stelmaszuk A.</b>	
Rola artykułu naukowego w sferze interkulturowej komunikacji .....	52
<b>Harbig A.</b>	
Kulturelle Bedingtheiten schriftlicher Kommunikation. An Beispielen des polnischen „podanie o pracę” und des deutschen „Bewerbungsanschreiben” .....	55
<b>Istomina T.</b>	
La chanson dans la classe de français .....	62
<b>Kamecka M.</b>	
Les stéréotypes et l'enseignement des langues étrangères .....	66
<b>Kamionowski J.</b>	
A Historical Context of Nikki Giovanni's “The True Import of the Present Dialogue, Black vs. Negro” .....	70
<b>Kania R.</b>	
Multiculturalism in America .....	77
<b>Karathevitch Z., Paputsevitch V.</b>	
“English skills” course for students of intercultural communication .....	81
<b>Karpowicz-Kasprzak O.</b>	
Pragmatyka jako komponent pojmowania informacji .....	84

<b>Khanevitch Zh. G.</b>	Culture and communication: the mass media and their influence on our popular culture .....	87
<b>Kieliszczuk A.</b>	Entre l'explication et la justification – le discours des avant-propos .....	92
<b>Kistol L.</b>	Lexical interpretation features of world vision and heroes relations in translation .....	96
<b>Kourilovitch L.</b>	Le mouvement et le corps dans l'apprentissage des langues .....	99
<b>Kurtchenia E.</b>	Role-play as a guide in “tiptoeing through mine fields” of cross-cultural misunderstanding .....	102
<b>Lappo O.</b>	Patterns of cultural differences in international business communication .....	105
<b>Malysheva O.</b>	Cultural diversity in the USA education .....	109
<b>Marhoff L.</b>	Der Einfluss Englischsprachiger Literatur auf Nichtfaschistische Literatur im 3. reich am Beispiel von Ilse Molzahns “Nymphen und Hirten tanzen nicht mehr” .....	112
<b>Monachowicz N.</b>	On Some Aspects of Cognitive Approach to Literary Studies .....	117
<b>Moroz G.</b>	Failure in the inter-cultural communication in Aldous Huxley's Brave New World .....	120
<b>Serada L.</b>	National-specific features in discourse construction .....	126
<b>Serwicka-Kapala A., Bruska B.</b>	Frazeologizmy jacińskie i polskie zawierające nazwy zwierząt – sposoby obrazowania świata .....	129
<b>Shandar E.</b>	Intercultural Class Project .....	132
<b>Shchegoleva T.</b>	Some problems of ensuring lifelike communication in the classroom .....	137
<b>Tiunina E.</b>	The world's coloured picture and nature vision of John Fowles's novels in comparison with the prose of M. Prishvin and K. Paustovsky. The ways of translation .....	140
<b>Tomeczak A.</b>	Studying Nonverbal Communication for Intercultural Awareness .....	143
<b>Tsvirko E.</b>	Cultural awareness and communication competence in EFL classroom .....	149
<b>Vlasiuk N.</b>	Der Wandel der deutschen Sprache in der multikulturellen Gesellschaft .....	152
<b>PART II</b>		
<b>Автухович Н.</b>	“Опыты” М. Монтеня: этническая ментальность и литературный стиль .....	157
<b>Адамович С.</b>	О разграничении понятий аппроксимация – модальность, аппроксимация – интенсивность ..	160
<b>Ануфриева С.</b>	Графические средства актуализации подтекста (на материале русского и английского языков) .....	163

<b>Афанасьев В., Кравченко И.</b>	
Сопоставительный анализ форм обращения как отражение социальной структуры общества (на материале русского и английского языков) .....	167
<b>Балыкин И., Лобынько Д.</b>	
Лингвострановедческий аспект в преподавании иностранных языков .....	171
<b>Богатикова Л.</b>	
О факторах успешности межкультурной трансформации языковой личности и обучении межкультурной коммуникации .....	173
<b>Боярчук О.</b>	
Межкультурная коммуникация как цель обучения в неязыковом вузе .....	177
<b>Булгакова М.</b>	
Изучение семантической транспозиции параметрических прилагательных как фактор достижения адекватности перевода .....	180
<b>Вайнерт Л.</b>	
Обучение профессиональному общению на иностранном языке с учетом межкультурных различий коммуникантов (на примере переговорного процесса) .....	184
<b>Вернигор Г.</b>	
Обучение переводу как средству преодоления лингвостнического барьера .....	188
<b>Выгонная Л., Мятлюк А.</b>	
Ацэнка індывидуальнага маўлення в эфіры .....	192
<b>Гринев С., Скопюк Т.</b>	
Связь развития языка с историей материальной и духовной культуры народа .....	196
<b>Данилович О.</b>	
Речевые акты негативной оценки и самооценки: кросскультурный анализ .....	200
<b>Долгова А.</b>	
Устойчивые сравнения как особый класс фразеологических оборотов (на материале русского, английского и немецкого языков) .....	203
<b>Донских С.</b>	
Социокультурная динамика языков Беларуси раннего нового времени (XVI – XVIII в.) .....	207
<b>Дудина А.</b>	
Оценочные тенденции в произведениях средневековой литературы .....	211
<b>Ду Хун Вей</b>	
Философский аспект проблем коммуникации между Западом и Востоком в современном обществе .....	216
<b>Епанчинцева В.</b>	
Ономастические кеннинги в древнеанглийской поэзии (на материале поэмы “Беовульф”) ....	220
<b>Зайцева В., Мархасев И.</b>	
Аналитическое рассмотрение современного англоязычного медиа-текста .....	223
<b>Ивашкевич И.</b>	
К вопросу о релевантности перцептивных признаков в семантике денотатных имен .....	226
<b>Ильичёва И.</b>	
Современная печатная реклама как лингвовизуальный феномен .....	230
<b>Кавалёва Л.</b>	
Сістэмнасць тэрмінаў-англіцызмаў у беларускай мове .....	234
<b>Кантарович Т.</b>	
Да пытання пра катэгорию роду ў англійскай мове .....	239
<b>Кизюкевич А., Щепаняк Э.</b>	
Отношения между языком и культурой: их значение в процессе преподавания иностранных языков .....	242
<b>Комисарова Т.</b>	
Политическая речь: манипулятивное воздействие и конфликты .....	245

<b>Конюшкевич М.</b>	
Коммуникация в русско-белорусскоязычном социуме как социолингвистический феномен ....	249
<b>Корзун И., Белицкая Е.</b>	
Социокультурный аспект преподавания немецкого языка (как второго иностранного языка) .....	255
<b>Костечко Н.</b>	
Роль проксемики в процессе обучения иностранным языкам .....	259
<b>Крот Л.</b>	
Степень существенности выбора мотивировочных признаков как отражение своеобразия и несводимости культур .....	262
<b>Кузикевич Г.</b>	
К вопросу о роли языковой “упаковки” информации .....	266
<b>Кулинича О.</b>	
Перевод и интерпретация: сходство и различие понятий .....	269
<b>Кульминис О.</b>	
Существительные состояния в научном стиле современного немецкого языка .....	273
<b>Куркович Н.</b>	
Увеличение числа заимствований в языке как результат взаимодействия культур .....	276
<b>Литвин Н.</b>	
Национальное своеобразие устойчивых компаративных конструкций английского языка ....	279
<b>Лойкевич Е., Бабок Н.</b>	
Лингвострановедческий аспект исследования научного исторического текста .....	283
<b>Лойша М.</b>	
Культурно-языковая специфика аргументации в научном тексте .....	286
<b>Мартынюк Н.</b>	
Лингвистическая презентация гендерных ролей в конфликте .....	289
<b>Мархасёв И.</b>	
О лингвокультурологической доминанте иноязычного образования в классическом университете .....	293
<b>Масленникова С.</b>	
Проблема функционирования слова в устной коммуникации на примере немецкого языка ...	296
<b>Мачалава А.</b>	
Безэквивалентныя намінацыі асобы ў беларускай і англійскай мовах .....	299
<b>Мельникова А.</b>	
Раннее включение студентов-иностранных в сферу профессионального общения как путь интенсификации преподавания РКИ .....	303
<b>Могиленских Н.</b>	
Общение как компонент делового взаимодействия .....	306
<b>Наавгустова Т.</b>	
Взаимосвязь процесса усвоения иноязычной устной речи и зрительного стимула .....	310
<b>Навасельца I.</b>	
Нацыянальна-культурныя ключавыя канцэпты ў мове паззіі Ніла Гілевіча .....	313
<b>Николаиди О.</b>	
Дескриптивность лингвистики математической теории азартных игр .....	317
<b>Новик Н.</b>	
Этносоциокультурная детерминированность речевого поведения и изучение иностранного языка .....	320
<b>Овчинникова А.</b>	
Лингво-философский аспект теории коммуникации .....	324
<b>Олейник Е.</b>	
дискурс средств массовой информации как фактор воздействия .....	327

<b>Пастухов А.</b>	
Гуманитарное знание и “культурный ландшафт” .....	330
<b>Петухова Т.</b>	
К лингвистической характеристике основных этапов развития английской медицинской терминологии .....	336
<b>Поплавская Т., Звонак Н.</b>	
Коммуникативные практики в аспекте несовпадения субкультур .....	339
<b>Радион Е.</b>	
Проблема культурно значимого сегментирования речи в антропологической лингвистике ...	343
<b>Рубанюк Н.</b>	
Значение и функции “хвостиков” в разделительных вопросах современного английского языка .....	347
<b>Рубанюк Э.</b>	
К вопросу о культурно-специфическом компоненте коммуникации (на примере имен числительных) .....	350
<b>Сайдізі А.</b>	
Ідэйна-мастакція функцыі фольклорных элементаў у паэзіі У. Б. Йейтса і М. Багдановіча ....	354
<b>Скребнев А.</b>	
Контекст в современной компьютерной коммуникации .....	358
<b>Скрипко Н.</b>	
Значение иноязычной культуры в преподавании французского языка в вузе .....	361
<b>Тарасевич Л.</b>	
О сопоставительном изучении художественных текстов и их переводов.	
Лингвистический аспект .....	363
<b>Токарева И.</b>	
К вопросу о становлении лингвистической антропологии .....	366
<b>Филитович Т.</b>	
К вопросу о вербальном выражении концепта “страх” в современном немецком языке .....	370
<b>Финслер О.</b>	
“Симфонизм” в творчестве Б. Асафьева .....	373
<b>Черниговская А.</b>	
Становление культурологической теории в США: эволюционистская парадигма .....	377
<b>Шабан О., Якубук С.</b>	
Значение социокультурного компонента при обучении немецкому языку	
на начальном этапе .....	381
<b>Шандар О.</b>	
Экспрессивно-оценочный компонент публицистического текста .....	384