

Inhaltsverzeichnis

Lektion	Handlungsfelder	wichtige Sprachhandlungen
1 A Netzwerke B Netzwerken, was bringt das? C Netzwelten D Gemeinsam allein? E Wenn der Schwarm finanziert ... F Für immer im Netz	<ul style="list-style-type: none"> • persönliche Netzwerke • modernes Networking • Computerspiele • soziale Medien • Crowdfunding • das Netz literarisch 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder und Assoziationen beschreiben • Aussagen kommentieren und Meinungen austauschen • Anzeigen lesen und selbst verfassen • Handbuchtexte zu sozialen Netzwerken lesen und Unterschiede bzw. Gemeinsamkeiten herausarbeiten
2 A Generationen B Jugendliche heute C Demografischer Wandel D Immer älter und was dann? E Neues Miteinander F Alt oder jung sein – wie ist das?	<ul style="list-style-type: none"> • Generationen und Generationenkonflikt • Jugendliche in Deutschland • Demografische Entwicklung und ihre Konsequenzen • gegenseitige Hilfe: Alt und Jung • Generationen literarisch 	<ul style="list-style-type: none"> • über Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Generationen sprechen • Lebensreflexionen verstehen und Personen vorstellen • Vorstellungsgespräch für eine Au-pair-Tätigkeit durchführen • Talkshow zum Thema „Generationenkonflikt“ verstehen und Meinungen identifizieren
3 A Sagen und Meinen B Nur nicht zu direkt ...! C Mit anderen Worten D Was ist tabu? E Lügen, die niemanden betrügen? F Worauf spielen Sie an?	<ul style="list-style-type: none"> • Ebenen der Kommunikation • indirekte Aufforderungen • Gesprächsstile: Mann / Frau • Tabudiskurs • Notlügen • deutsche Redewendungen • Anspielungen und Ironie 	<ul style="list-style-type: none"> • Kommunikationssituationen deuten und Minidialoge vorspielen • Informationstext zu den Ebenen des Kommunikationsquadrates verstehen • Glosse zum Thema „Aufforderungen in Partnerschaften“ verstehen
4 A Suchen, finden, tun B Stelle gesucht C Kompetenzen D Vorstellungsgespräch – aber wie? E Endlich eine Stelle! F Eine heiße Mitarbeiter-versammlung	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeitsalltag • Stellenangebote und -gesuche • Kompetenzen und Schlüsselqualifikationen • Vorstellungsgespräch und Selbstpräsentation • Arbeitsvertrag • formelle Diskussionen 	<ul style="list-style-type: none"> • Kriterien am Arbeitsplatz gewichten und vergleichen • Gespräch zum Thema „Bewerbung“ verstehen • über Studien- und Ausbildungswahl sowie Motivationsschreiben und Referenzen diskutieren • Stellenangebote und -gesuche lesen und zuordnen
5 A Neue Welten B Technische (und andere) Umbrüche C Technik im Alltag D Roboterwelten E Neue Medizin – neuer Mensch? F Ideen für die Zukunft	<ul style="list-style-type: none"> • Erfindungen und Entdeckungen • Industrialisierung in Deutschland • Technik als Störfaktor • Künstliche Intelligenz • Stammzellenforschung: Erwartungen und Probleme • zukunftsweisende Erfindungen 	<ul style="list-style-type: none"> • über Erfindungen und Entdeckungen sprechen • Fachartikel über „Industrialisierung in Deutschland“ mithilfe von Textbauplan schriftl. zusammenfassen • Umfrage und Kurztexte zum Thema „Umgang mit Technik“ verstehen und kommentieren • Bericht über „Künstliche Intelligenz“ verstehen
6 A Von innen und außen – Deutschland im Blick B Klein, aber fein C Fremdbilder D Selbstbild E Multikulturelles Deutschland F Deutsche Einheit und Vielfalt	<ul style="list-style-type: none"> • Träume für Deutschland • deutscher Mittelstand • Vorurteile und Stereotype • Selbstbild der Deutschen • Zuwanderungsland Deutschland • Nation und Föderalismus zu Goethes Zeiten und heute 	<ul style="list-style-type: none"> • über Reiseziele in Deutschland sprechen • Aussagen zum Thema „Träume für Deutschland“ mit eigenen Worten wiedergeben • Träume für das eigene Land formulieren • Kommentar zum Thema „Hidden Champions“ verstehen • Unterschiede zwischen Vorurteil und Stereotyp herausarbeiten

		Grammatik	Seite
<p>Radiogespräch zu sozialen Netzwerken verstehen und Notizen machen</p> <p>aus Kommentaren zum Thema „Computerspiele“ Pro- und Contra-Argumente herausarbeiten</p> <p>Kommentarstile erkennen und eigenen Kommentar schreiben</p> <p>über soziale Medien sprechen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • schriftl. Interview zum Thema „soziale Medien“ verstehen und dazu Stellung nehmen • Radiointerview zu „Crowdfunding“ verstehen • Pressekonferenz zu „Crowdfunding“ durchführen • Auszug einer Kurzgeschichte verstehen und weiterschreiben • einen Songtext verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • das Genitivattribut • Wortbildung: Nomen aus Adjektiven 	8
<p>über Studie zu Jugendlichen sprechen</p> <p>Schaubild zum demografischen Wandel beschreiben und Vermutungen über Gründe anstellen</p> <p>Präsentation zum Thema „Weltweite Bevölkerungsentwicklung“ durchführen</p> <p>Online-Bericht zu „Veränderungen in einer alternden Gesellschaft“ verstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Berichte über generationenübergreifende Hilfsprojekte verstehen • sich über Chancen und Probleme einer alternden Gesellschaft austauschen • zu Radiobeitrag zum Thema „Mehrgenerationenhaus“ Notizen machen • Gedicht lesen und selbst verfassen • Sinnsprüche zum Thema „Alt und Jung“ verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Futur I und II • Nominalisierung von „dass-Sätzen“ und Infinitivsätzen 	20
<p>Notizen zu Fachgespräch über „Gesprächsstile von Männern und Frauen“ machen</p> <p>über Aussage aus Fachgespräch diskutieren</p> <p>über Assoziationen zum Thema „Tabu“ berichten</p> <p>Fachartikel zu „Tabudiskurs“ verstehen</p> <p>Beiträge aus Internetforum und umgangssprachl. bzw. idiomat. Wendungen verstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Erörterung zum Thema „Notlügen“ schreiben • deutsche Redewendungen zum Thema „Kommunikation“ interpretieren • Ironie aus Dialogen heraushören • Telefongespräche führen und Ironie anwenden 	<ul style="list-style-type: none"> • Nuancen der Aufforderung • Modalpartikeln 	32
<p>Stellengesuch verfassen</p> <p>Vortrag über Schlüsselqualifikationen verstehen und Notizzettel anfertigen</p> <p>Selbstpräsentation vorbereiten, halten und auswerten</p> <p>Vorstellungsgespräch mithilfe von Fragenkatalog vorbereiten und spielen</p> <p>Arbeitsvertrag verstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Richtlinien notieren und weitergeben • Pro- und Contra-Argumente zu Tagesordnungspunkten für Mitarbeiterversammlung auflisten • Mitarbeiterversammlung moderieren und über Tagesordnungspunkte verhandeln 	<ul style="list-style-type: none"> • das Gerundiv • erweiterte Partizipien I und II als Attribut 	44
<p>Informationen zu Radioreportage über Haushaltsroboter notieren</p> <p>Referat zum Thema „Moderne Roboterwelten“ halten und besprechen</p> <p>über Hoffnungen und Versprechen der Medizin sprechen</p> <p>Kommentar zur Stammzellenforschung verstehen und Kohärenzmittel identifizieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> • eigene Meinung zum Thema „Einsatz embryonaler Stammzellen“ ausdrücken • Bericht über eine Erfinder-Akademie verstehen • eigene Erfindung ausdenken, präsentieren und dazu Ratschläge austauschen 	<ul style="list-style-type: none"> • Indefinitartikel und Indefinitpronomen • Demonstrativartikel und Demonstrativpronomen „solch ein-“, „ein-solch-“, solch-“ • Textkohärenz 	56
<p>Texte zum Thema „Selbstbilder – Fremdbilder“ erstellen und in Ausstellung präsentieren</p> <p>Glosse hören und Notizen machen</p> <p>Kurzrezension lesen und Vermutungen zu Inhalt des Buchs äußern</p> <p>Studienbericht über „Selbstbild der Deutschen“ verstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grafik zu „Einwohner mit Migrationshintergrund“ beschreiben • Radiogespräch über „Zuwanderungsland Deutschland“ verstehen und mündl. wiedergeben • Gedanken von J. W. von Goethe bzw. J. P. Reemtsma über die deutsche Nation verstehen und Bezüge zur Gegenwart herstellen 	<ul style="list-style-type: none"> • Konnektoren – Erweiterung • Nominalisierung von Haupt- und Nebensatzkonstruktionen 	68

Lektion	Handlungsfelder	wichtige Sprachhandlungen
7 A Alles Kunst B Kunst und Geld C Berlin – Stadt der Kunst D Kunst als Therapie E Design – Kunst im Alltag F Die Kunst der Musik	<ul style="list-style-type: none"> • Definitionen von Kunst • der Kunstmarkt • Original und Fälschung • Kulturmetropole Berlin • Kunst in der Therapie • Produktdesign • Musik 	<ul style="list-style-type: none"> • über persönliche Meinung zu Kunst sprechen • Gemeinsamkeiten / Unterschiede von Lexikonartikeln herausarbeiten • Museumsführung verstehen und über Beuyschen Kunstbegriff diskutieren • Szenen eines Theaterstücks verstehen und Vermutungen über die Handlung anstellen
8 A Im Einsatz für ... B Gemeinsam stärker C Hilfe – ganz praktisch D Studenten aktiv E Organisierte Hilfe F Preiswürdiges Engagement	<ul style="list-style-type: none"> • soziales Engagement in Deutschland • Vereinsgründung zur Nachbarschaftshilfe • Engagement von Studenten • Hilfsorganisationen und ihre Tätigkeiten • Friedensnobelpreis 	<ul style="list-style-type: none"> • sich über Motive für Ehrenamt austauschen • über Freiwilligendienste recherchieren • Kommentar zum Thema „soziales Engagement“ im Kurs besprechen • Vereinsgründung planen und Informationen dazu erfragen • Redemittel aus formellem Brief herausarbeiten und formellen Brief schreiben
9 A Alles, was Recht ist B Angst und Sicherheit C Tatort Internet D Jugendkriminalität E Mein gutes Recht F Täter wie du und ich	<ul style="list-style-type: none"> • typische Rechtskonflikte • Konfliktlösung durch Mediation • Kriminalität in Deutschland • Internetkriminalität • Jugendkriminalität • Beschwerdebriefe • Verbrechen literarisch 	<ul style="list-style-type: none"> • über typische Rechtskonflikte sprechen • Ratgebersendung über Mediation hören und Informationen notieren • Mediationsgespräch nachspielen • Radioreportage zum Thema „Kriminalitätsangst“ verstehen und über Aspekte des Sicherheitsempfindens diskutieren
10 A Sinne B Sehen C Riechen D Fühlen E Schmecken F Über-Sinnliches	<ul style="list-style-type: none"> • Sinnesorgane • visuelle Wahrnehmung • Gerüche und Geruchssinn • der Tastsinn • die Haut • Geschmack und Gaumenfreuden • der 6. Sinn 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotos zum Thema „Sinne“ beschreiben • anhand einer Geräuschcollage eine Geschichte schreiben • Interview zum Thema „Lärmempfinden“ verstehen und Notizen machen • aus Fachartikel zum Thema „Sehen“ Forschungsergebnisse und Meinungen der Forscher herausarbeiten
11 A Globalisierung heute B Global erfolgreich C Der qualitative Sprung D Die Wege der Globalisierung E Klimawandel F Die Globalisierung und wir	<ul style="list-style-type: none"> • Begriff „Globalisierung“ • Leben im Ausland • Karriere international • Entwicklung und Folgen der Globalisierung • Welthandel • Klimawandel und Klimaschutz 	<ul style="list-style-type: none"> • über Globalisierung diskutieren • Radiogespräch zum Thema „Leben im Ausland“ verstehen • Informationen aus Bericht zu „Karriere international“ herausarbeiten • wissenschaftlichen Vortrag samt Schaubildern zur Globalisierung analysieren
12 A Wandel B Erkenntniswandel C Lernen im Wandel D Verwandelt E Zeit im Wandel F Ab morgen wird alles anders	<ul style="list-style-type: none"> • Wandel im Leben, von Werten, Erkenntnissen, ... • neue Lernformen • Musikprojekte • Zeiterfahrung • Vorsätze literarisch • persönl. Sprachlernprozess 	<ul style="list-style-type: none"> • über besonderes Lebensereignis erzählen • persönl. Werte gewichten • Kommentar „Das Erdbeben von Lissabon und seine Lehren“ mithilfe von Schlüsselwörtern mündl. zusammenfassen • Informationen aus Vortrag zum Thema „Lernen im Wandel“ notieren
R Referenzgrammatik		

		Grammatik	Seite
<p>Gemälde beschreiben</p> <p>Kommentar über Kunstfälscher verstehen</p> <p>Hauptinformationen aus Kurzberichten über Berlin als Kulturmetropole herausarbeiten</p> <p>Bericht über Kunstsammlung mündl. sowie schriftl. zusammenfassen</p> <p>Blogbeitrag zu Produktdesign kommentieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produktdesign präsentieren • über Wirkung von Musik sprechen • Interview mit Künstler verstehen • Anmoderation für Musikmagazin verstehen, selbst schreiben und vortragen 	<ul style="list-style-type: none"> • absoluter Komparativ • Adjektivkomposition 	80
<p>auf E-Mails zu Erfahrungen mit sozialem Engagement antworten</p> <p>Kurzvortrag zum Thema „soziales Engagement während des Studiums“ halten und besprechen</p> <p>über Tätigkeitsfelder von Hilfsorganisationen sprechen und Informationen sammeln</p> <p>Meinungen über Informationstext zu SOS-Kinderdörfern austauschen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • anhand von Interview zu globaler Nachbarschaftshilfe über internationale Hilfe diskutieren • Notizen zu Radiobericht über Friedensnobelpreis machen • sich über Friedensnobelpreisträger austauschen • Kriterien für Engagement-Preisträger aufstellen und Kandidaten vorstellen 	<ul style="list-style-type: none"> • Bedeutungsveränderung bei Verben durch untrennbare Vorsilben • Partizipialkonstruktionen als Nebensatzersatz 	92
<p>bei Polizei Anzeige erstatten bzw. Informationen einholen</p> <p>Grafik über Internetkriminalität beschreiben</p> <p>Experten-Tipps zum Schutz vor Internetkriminalität verstehen</p> <p>über Schlagzeilen sprechen</p> <p>Schlagzeilen zu Kommentar zum Thema „Jugendgewalt“ zuordnen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Beschwerdebriefe vergleichen und wichtige Redemittel herausarbeiten • Mahnung an Internet-Käufer schreiben • über Verbrechen in der Literatur sprechen • Auszug aus einer Kurzgeschichte verstehen und eine Rezension schreiben • Song hören und Informationen in einem Interview verarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> • Konditionalsätze mit „sollen“ • irrealer Konsekutivsätze mit „zu ...“, „als dass“ • Konjunktiv I in der indirekten Rede 	104
<p>mithilfe von Bericht über „Gerüche“ schriftl. eigene Meinung zum Thema „Geruchssinn“ darstellen</p> <p>Notizen zu Telefongespräch über „Funktion der Haut“ machen</p> <p>E-Mail mit umgangssprachl. Wendungen verstehen</p> <p>Telefongespräch führen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Meinungen über Geschmack austauschen • E-Mail zum Thema „Gaumenfreuden“ verstehen • Test zum Thema „6. Sinn“ durchführen • die wichtigsten Informationen eines Radiogesprächs zum 6. Sinn mündl. zusammenfassen • naturwissenschaftlichen Artikel über Fledermäuse mündl. wiedergeben • in Expertengruppen Sinnesorgane präsentieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronomen „es“ • Nomen mit Präpositionen 	116
<p>über Auswirkungen der Globalisierung sprechen</p> <p>Informationstexte und Grafik über Welthandel in Beziehung setzen</p> <p>Kurzreferat zum Thema „Die Bedeutung des Gütertransports für die Globalisierung“ halten und auf Zwischenfragen eingehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • mithilfe von Texten und Schaubild über den Klimawandel diskutieren • Podiumsdiskussion zum Thema „Klimaschutz“ hören und Argumente herausarbeiten • Erörterung zu „Klimaschutz heute“ schreiben • Veranstaltung zu „Folgen der Globalisierung“ organisieren und durchführen 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomen-Verb-Verbindungen – Funktionsverbgefüge • Präpositionen mit Genitiv 	128
<p>Podiumsdiskussion zum Thema „Brauchen wir eine neue Lernkultur?“ durchführen</p> <p>Wirkung von Musik beschreiben</p> <p>Vermutungen zu Tanzprojekt anstellen und mit gehörten Aussagen vergleichen</p> <p>Projektkritik lesen und diskutieren</p> <p>über Musikprojekte recherchieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kommentar zum Thema „Beschleunigung der Zeit“ verstehen • Leserbrief zum Thema „Zeit und Zeiterfahrung heute“ schreiben • Auszug aus einer Satire interpretieren • implizite Einstellungen in Texten erfassen • Lernweg schriftl. und mündl. reflektieren 	<ul style="list-style-type: none"> • indirekte Rede – Wiederholung • das erweiterte Partizip I und II als Attribut – Wiederholung 	140
			152