

Spis treści

Wprowadzenie	9
Słowo od Recenzenta	13
Anna Hejno, Katarzyna Krajewska: Teatr jako narzędzie edukacji. Misja edukacyjna i prospołeczna Wrocławskiego Teatru Lalek	15

Część I. Metodologiczne aspekty badań w obszarze arteterapii

Rozdział 1	
Maja Stańko: Zastosowanie metody <i>case study</i> w arteterapii	23
Rozdział 2	
Joanna Gładyszewska-Cylulko: Możliwości wykorzystania wizualizacji zintegrowanej z wybranymi technikami arteterapii we wspomaganiu rozwoju dziecka z rozpoznaniem mutyzmu wybiórczego. Studium przypadku.	31

Część II. Muzyka

Rozdział 3	
Paweł Cylulko: Techniki muzykoterapeutyczne stosowane w pracy z dziećmi niepełnosprawnymi wzrokowo	51
Rozdział 4	
Justyna Miłoś: Muzykoterapia <i>incognito</i> – refleksje nad zastosowaniem muzyki w świetlicy środowiskowej	63
Rozdział 5	
Gabriela Lewicka-Śliwa, Małgorzata Włodek: Muzykoterapia w terapii dzieci	69
Rozdział 6	
Ewa Szmidt-Sabat: Muzyka i obraz w edukacji i terapii. Z doświadczeń pedagoga – muzykoterapeuty	75
Rozdział 7	
Diana Gulińska-Grzeluska: Muzyka a zachowania agresywne	81

Część III. Teatr

Rozdział 8

- Hanna Makowska:** Teatr *Playback* w pracy z grupą terapeutyczną 89

Rozdział 9

- Marcin Czub, Bianka Lewandowska, Marta Ułaszewska, Joanna Piskorz-Żuk:** Oczekiwania rodziców wobec zajęć Akademii Dziecięcej we Wrocławskim Teatrze Lalek 97

Rozdział 10

- Anita Stefańska, Sylwia Majcher:** Kobiety idące do studni, czyli historie milczące. Opis zajęć warsztatowych z teatroterapii 105

Część IV. Literatura

Rozdział 11

- Wiktor Czernianin:** O pojmowaniu wychowawczej roli sztuki w biblioterapii – na przykładzie rozważań estetycznych Fryderyka Schillera i Herberta Spencera oraz książki *Poezja w wychowaniu* Piotra Chmielowskiego 117

Rozdział 12

- Dorota Chmielewska-Łuczak:** Niepoprawność baśni – kontrowersje wokół klasycznych baśni i współczesnej fantastyki dla dzieci i młodzieży 137

Część V. Fotografia

Rozdział 13

- Anna Maria Dubaniewicz:** Fotografia jako eksternalizacja *psyche* 151

Rozdział 14

- Anna Kamyszek:** Zastosowanie technik fotograficznych w procesie terapeutycznym 163

Część VI. Konteksty zastosowań

Rozdział 15

- Hanna Gadzińska:** Wykorzystanie technik arteterapeutycznych w pracy z dziećmi w świetlicy socjoterapeutycznej 175

Rozdział 16

- Karolina Bąkowska:** Twórcza profilaktyka 191

Rozdział 17

- Katarzyna Plucińska:** Mandala w psychoterapii 197

Rozdział 18

Nina Mulawa: Twórczość skazanych przebywających w zakładzie karnym jako droga ku wolności – sprawozdanie z badań.	205
--	-----

Rozdział 19

Beata Stuka, Joanna Szulc, Dagmara Łupicka-Szcześnik, Barbara Węglowska, Justyna Zając: Supermarket – alternatywna forma poszukiwań	213
--	-----