

Spis rozdziałów

Rozdział	I —	Głosy o grafice, linii i innych rzeczach	5
Rozdział	II —	Mikrobiografia	13
Rozdział	III —	Tradycja i rozwój	27
Rozdział	IV —	Narodziny cykliów	39
Rozdział	V —	Potrzeba koloru	53
Rozdział	VI —	„Rowerzyści” i próba syntezy	67
Rozdział	VII —	Krytycy o Wejmanie	85
Rozdział	VIII —	Wejman o sztuce	91
Bibliografia			99
Spis ilustracji			101