

Ilustrował  
Antoni  
Uniechowski

# BOLESŁAW PRUS Emancypantki

TOM I

Państwowy Instytut Wydawniczy

## Spis rzeczy

|    |                                                 |     |
|----|-------------------------------------------------|-----|
| 1  | Energia kobiet i męskie niedołęstwo             | 5   |
| 2  | Dusze i pieniądze                               | 27  |
| 3  | Świtanie myśli                                  | 35  |
| 4  | Brzydka panna                                   | 43  |
| 5  | Piękne panny                                    | 53  |
| 6  | Taka, której się nie powiodło                   | 65  |
| 7  | Której się powodzi                              | 71  |
| 8  | Plany ratunku                                   | 82  |
| 9  | Przed wyjazdem                                  | 88  |
| 10 | Pożegnanie                                      | 92  |
| 11 | Znowu awantura                                  | 104 |
| 12 | Nudne święta                                    | 110 |
| 13 | Stary i młody tego samego gatunku               | 115 |
| 14 | Lekarstwo                                       | 124 |
| 15 | Pan Zgierski rozmarzony                         | 131 |
| 16 | Pan Zgierski praktyczny                         | 139 |
| 17 | Pierwszy uścisk                                 | 151 |
| 18 | Kara za niedołęstwo                             | 163 |
| 19 | Pierwszy smutek                                 | 169 |
| 20 | Widzenia                                        | 175 |
| 21 | Rzeczywistość                                   | 182 |
| 22 | Dlaczego synowie niekiedy wyjeżdżają za granicę | 189 |
| 23 | Znowu pożegnanie                                | 195 |
| 24 | Filozofia kuchenna                              | 199 |
| 25 | Wypędzeni wracają                               | 210 |
| 26 | Zatrzymywani odchodzą                           | 217 |
| 27 | Nowina o córce                                  | 227 |
| 28 | Wiadomość o synie                               | 235 |
| 29 | Pomoc gotowa                                    | 246 |
| 30 | Rój po odlocie matki                            | 253 |

|    |                                         |     |
|----|-----------------------------------------|-----|
| 31 | Pan Zgierski zadowolony                 | 259 |
| 32 | Chaos                                   | 265 |
| 33 | Człowiek, który ucieka przed samym sobą | 273 |
| 34 | Co można spotkać na drodze              | 284 |
| 35 | Przebudzenie                            | 290 |
| 36 | Stare i nowe znajomości                 | 298 |
| 37 | Pierwszy projekt                        | 310 |
| 38 | Serca zaczynają fermentować             | 320 |
| 39 | Wspólniczka                             | 326 |
| 40 | Dwaj konkurenci                         | 332 |
| 41 | Marzenia                                | 338 |
| 42 | Pokój w oberży                          | 348 |
| 43 | Działalność Madzi                       | 356 |
| 44 | Koncert w małym miasteczku              | 367 |
| 45 | Echa koncertu                           | 378 |
| 46 | Eks-paralityczka zaczyna reagować       | 386 |
| 47 | Oświadczyzny                            | 393 |
| 48 | Echa oświadczyzn                        | 402 |
| 49 | Przechadzki cmentarne                   | 409 |
| 50 | Gdzie się kończą                        | 415 |
| 51 | Echo przechadzek po cmentarzu           | 421 |
| 52 | Walka z cieniem                         | 430 |
| 53 | Cień zwycięża                           | 439 |
| 54 | Dnie pomyślne                           | 449 |
| 55 | Druga wspólniczka                       | 456 |
| 56 | Co kosztuje powodzenie                  | 465 |
| 57 | Rada familijna                          | 474 |
| 58 | Wyjazd                                  | 482 |