

Spis treści

Przedmowa do wydania 4	9
Przedmowa do wydania 1	13
1. Wstęp	15
1.1. Cechy publikacji naukowej	15
1.2. Strategia i taktyka autora publikacji naukowej.	17
Wybór czasopisma * Język angielski * Jakość periodyków naukowych * Wysyłka * Recenzje * Przyjęcie do druku * Odbitki	
2. Treść	25
2.1. Typy publikacji naukowych	25
2.2. Publikacja (doniesienie) oryginalna, dotycząca badań eksperymentalnych lub opisowych	25
Tytuł * Abstrakt * Wstęp * Materiał i metody * Wyniki * Dyskusja * Streszczenie * Podziękowania * Piśmiennictwo * Dodatki	
2.3. Publikacja oryginalna – teoretyczna	36
2.4. Artykuł przeglądowy	36
2.5. Artykuł popularnonaukowy	37
2.6. Recenzje, krytyki, polemiki	39
2.7. Podręczniki i skrypty	40
2.8. Jak napisać podanie o dotację na badania („grant”)?	42
3. Forma	47
3.1. Przygotowanie maszynopisu do druku	47
3.2. Papier	48
3.3. Maszynopis z komputera	48

3.4. Maszynopis na nośniku elektronicznym	51
3.5. Format strony maszynopisu	54
3.6. Układ maszynopisu.	55
3.7. Tabele	57
3.8. Liczby, wzory, symbole.	59
Wzory i równania matematyczne * Podawanie dat i czasu zegarowego	
3.9. Obce alfabety, znaki diakrytyczne i transliteracja . . .	63
3.10. Nazwy geograficzne, nomenklatura taksomiczna i chemiczna	64
3.11. Cytowanie piśmiennictwa.	67
Cytowanie w tekście * Zestawienie bibliografii * Cytowanie źródeł internetowych	
3.12. Ilustracje.	75
Treść rysunku * Forma rysunku * Rysunek odręczny (ołówkiem, tuszem) * Grafika komputerowa * Ilustracje na nośniku elektronicznym * Opisy rycin	
3.13. Przygotowanie powielanej dysertacji (praca magis- terska, rozprawa doktorska)	82
3.14. Korekta i adiustacja techniczna	85
4. Styl.	89
4.1. Jak pisać? Rady praktyczne	89
4.2. Język, składnia, ortografia	90
4.3. Odmiana nazwisk obcojęzycznych i niektórych na- zwisk polskich.	92
5. Ustna prezentacja	93
5.1. Porozumienie czy rytuał?	93
5.2. Przygotowanie scenariusza.	93
5.3. Wygłaszanie referatu	94
5.4. Zachowanie się w dyskusji	96
5.5. Środki wizualne.	97
Posługiwanie się tablicą * Ilustracje na planszach * Referat z komputera	
6. Poster, czyli plakat	105
Literatura uzupełniająca	110

A. Poradniki pisania, edytowania i ilustrowania prac naukowych * B. Słowniki poprawnej polszczyzny (wybór) * C. Wybór wydawnictw na temat terminologii i mianownictwa niektórych działów nauk przy-

rodniczych * D. Artykuły popularnonaukowe zawierające rady dla autorów publikacji przyrodniczych

Dodatki i przykłady	115
1. Julian Tuwim: <i>Noc majowa zakochanego przyrodnika</i> .	116
2. Znaki diakrytyczne i zasady transliteracji i alfabetu rosyjskiego (norma polska i norma angloamerykańska), liter niemieckich i skandynawskich	117
3. Zasady tworzenia skrótów nazw czasopism	121
4. Podstawowe znaki korektorskie polskie i zagraniczne	129
5. Wybrane jednostki układu SI i współczynniki przeliczeń	131
6. Rachunek sumienia	133
Przykłady 1-14	134
Indeks	154