

Inhalt

Arthur Schnitzler: Die Fremde	7
Alfred Polgar: In der Telephonzelle	17
Hugo von Hofmannsthal: Reitergeschichte	19
Karl Kraus: Die Grüßer	30
Rainer Maria Rilke: Eine Geschichte, dem Dunkel er- zählt	33
Fritz von Herzmanovsky-Orlando: Cavaliere Huscher oder v. Ybs verhängnisvolle Meerfahrt	43
Robert Musil: Der Vorstadtgasthof	62
Alfons Petzold: Der Kesselflicker	68
Max Mell: Geschichte des Naturforschers	74
Franz Kafka: Ein Landarzt	86
Franz Nabl: Prinz Orlofsky	93
Max Brod: Der Bauer Großhans lernt sterben	98
Franz Theodor Csokor: Letzte Stunde	104
Oskar Kokoschka: Vom Erleben	118
Albert Paris Gütersloh: Die Fabel von der Malerei	127
Richard Billinger: Schlangen in der Wiege	131
Franz Werfel: Beim Anblick eines Toten	136
George Saiko: Der Traum	146
Joseph Roth: Die Büste des Kaisers	151
Heimito von Doderer: Feldbegräbnis einer Liebe	175
Karl Heinrich Waggerl: Mein Tisch	183
Ödön von Horváth: Charlotte	186
Günther Anders: Politische Humoreske	195
Marlen Haushofer: Entfremdung	200
Elias Canetti: Die Mondkusine	208
Gertrud Fussenegger: Der Nikolaus	210
Jura Soyfer: Der Kluge baut vor?	218
Oskar Jan Tauschinski: Babbo! Babbo!	222
Christine Lavant: Der Knabe	235
Rudolf Bayr: Zugunsten des Regens	259
Erich Fried: Ausflug an die Grenze	262
H. C. Artmann: Im Golf von Carpentaria	273

Ilse Aichinger: Spiegelgeschichte	283
Gerhard Fritsch: Ihre Kreuzigung betreffend	293
Ingeborg Bachmann: Jugend in einer österreichischen Stadt	300
Jakov Lind: Beinahe Mord	309
Gerhard Amanshauser: Der Hobbyraum	311
Thomas Bernhard: Der Italiener	320
Alfred Kolleritsch: Die Ebene	330
Konrad Bayer: der capitän	341
Peter Marginter: Bärenjagd	344
Jutta Schutting: Der Tag der Schweine	349
Alois Brandstetter: Der Heimvorteil	356
Michael Scharang: Bericht an das Stadtteilkomitee	361
Barbara Frischmuth: Am hellen Tag	370
Peter Handke: Das Umfallen der Kegel von einer bäuerlichen Kegelbahn	379
Franz Innerhofer: Innenansichten eines beginnenden Ar- beitstages	390
Ernst Nowak: Hasenjagd	396
Gernot Wolfgruber: Die Mehrzahl	404
Gert Jonke: Möbelindustrie	414
Peter Rosei: Geschichte	417
Vom Ärgernis des Erzählens	
Ein Nachwort	423
Die Autoren	434