

Spis treści

Wstęp 7

CZĘŚĆ I SNY EGZOTYCZNE

EUGENIA PROKOP-JANIEC	
Maurycy Szymel: lato 1939	15
MARIA ANTOSIK-PIELA	
Sen egzotyczny – Anda Eker	35
JÓZEF WRÓBEL	
Mariana Hemara wrastanie w polskość	55
LAURA QUERCIOLI MINCER	
Szlaki asymilacji. Przypadek Urke Nachalnika i Sary Nomberg-Przytyk	71
ALINA MOLISAK	
Syjonizm po polsku, czyli o kilku tekstach Jakuba Appenszlaka	85
ZUZANNA KOŁODZIEJSKA	
Kwestia poprawy sytuacji polskich Żydów w „Wolnym Słowie” Leo Belmonta	99

CZĘŚĆ II TRAGARZE PAMIĘCI

TOMASZ ŻUKOWSKI		
Władysław Szlengel – ironia a strategia świadectwa		125
PIOTR KRUPIŃSKI		
„Prawując się z milczącym Bogiem”. Mariana Pankowskiego rozrachunki auschwitzkie	155	
OLGA ORZEŁ WARGSKOG		
<i>Koń Pana Boga</i> . Układanie biografii	167	
MAGDALENA RUTA		
Tu jest nasza Jerozolima – Jerozolima obląkanych. O pisarstwie Kalmana Segala	187	
MONIKA SZABŁOWSKA-ZAREMBA		
„Tragarz pamięci” – rzecz o Stanisławie Wygodzkim		213
SŁAWOMIR BURYŁA		
Stanisław Benski – kronikarz „osmalonych”	231	
BARBARA BREYSACH		
Autofikcjonalna proza Hanny Krall i Ester Dischereit		255
PAWEŁ WOLSKI		
Konwencja obozowej inicjacji w prozie Prima Leviego i Tadeusza Borowskiego. Próba paraleli	269	
KATARZYNA SOKOŁOWSKA		
Dokumentalność a figuralność w pamiętnikach dzieci Holokaustu. Uwag kilka	293	
ALEKSANDRA UBERTOWSKA		
Kobiectwo „strategie przetrwania” w piśmiennictwie o Holokauście (z perspektywy literaturoznawcy)	317	
PRZEMYSŁAW CZAPLIŃSKI		
Zagłada – niedokończona narracja polskiej nowoczesności	337	
INDEKS NAZWISK		383