

Obserwowanie i rysowanie zwierząt	5
Materiały i narzędzia.....	6
Zabawa ołówkiem.....	9
Rysowanie ołówkiem linii i struktur.....	11
Odcienie szarości.....	12
Światłocienie.....	14
Praca z figurami geometrycznymi.....	15
Dostrzeganie figur geometrycznych.....	16
Staranne rysowanie.....	17
Na początek proste kreski.....	18
Obraz zgodny z rzeczywistością.....	20
Powierzchnia skóry krok po kroku.....	22
Rysowanie futer i sierści.....	24
Akwarela.....	26
Technika mieszana.....	27
Eksperymentowanie.....	28
Radość z własnej kreatywności.....	30



Prawdziwa sztuka – nauka obserwacji	31
Obserwowanie zwierząt – sarna.....	32
Ujmowanie zewnętrznych kształtów.....	34
Rysowanie emocji.....	35
Każde zwierzę ma osobowość.....	36
Rysowanie z zaangażowaniem.....	37
Ze szkicownika.....	38
Zwierzęta w ruchu.....	40

Zwierzęta z całego świata	43
Ułatwienia w rysowaniu zwierząt.....	44
Rysunki na bazie fotografii.....	46
Rysowanie przez kalkę i siatki.....	48
Żywe zwierzęta.....	49
Rysowanie z natury.....	50

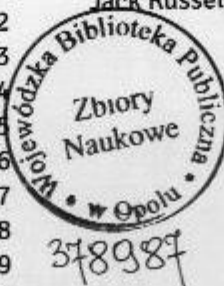
Dzikie zwierzęta	51
Stoń.....	52
Gazela.....	53
Żyrafa.....	54
Legwan.....	55
Pawian.....	56
Antylopa.....	57
Flaming.....	58
Tukan.....	59
Szympanś.....	60

Lew.....	62
Panda wielka.....	64
Jeleń szlachetny.....	65
Łoś.....	66
Bizon.....	68
Wilk.....	70
Grzechotnik.....	71
Niedźwiedź polarny.....	72
Pingwiny.....	74



Codzienni towarzysze: zwierzęta domowe	75
Zając.....	76
Świnka morska.....	78
Papuzki faliste.....	79
Królik.....	80
Fretka.....	81
Papuga.....	82
Pyton.....	83

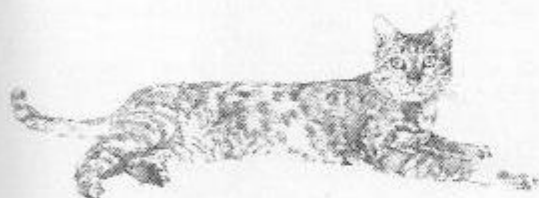
Nie bez mojego psa	85
Ułatwienia w rysowaniu psów.....	86
Proporcje i anatomia.....	88
Sierść psa.....	90
Psia kufa.....	91
Rysuj szczenięta.....	92
Mastif duński.....	94
Setter irlandzki.....	95
Springer spaniel.....	96
Młody shar pei.....	97
Bulldog angielski.....	98
Doberman.....	99
Golden retriever.....	100
Jack Russell terrier.....	102



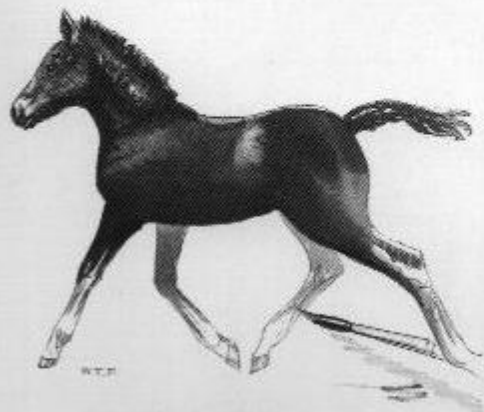
Wpisano do Księgi Akcesji

Akc. K1 nr 316/2022/2N

Kot – wielka tajemnica	107
Ułatwienia w rysowaniu kotów	108
Anatomia i kształt ciała	110
Głowa	111
Sierść kota	112
Ogon i łapy	114
Proste szkice	115
Rasa maine coon	116
Domowe koty z tygrysim futrem	118
Obserwowanie kota domowego	120
Kociaki	124



Radość przebywania z końmi	129
Budowa ciała	130
Umaszczenie konia	132
Oczy i pysk	134
Uszy i kopyta	135
Koń z profilu	136
Głowa konia dla początkujących	138
Portret konia czystej krwi arabskiej	142
Kuce	146
Żrebak	148
Koń arabski	150
Kuc szetlandzki	151
Rasa Quarter Horse	152
Kłusak	154
Jeździec i koń	156
Skok przez przeszkodę i galop	158
Amazonka	160



Mistrzowska klasa rysowania zwierząt	165
Idealna kompozycja obrazu	166
Podstawy perspektywy	168
Skrót perspektywiczny	169
Ogniskowanie punktu	170
Budowanie głębi za pomocą elementów krajobrazu	171
Budowa krajobrazu w pionie	173
Planowanie scen ze zwierzętami	174
Kangur	176
Śłoń indyjski	182
Koala	186
Owczarek niemiecki	192



Komiksy	199
Droga wolna!	200
Co stanowi o dobrym komiksie	202
Do trzech razy sztuka	203
Wpisane w twarz	210
Wymowna mowa ciała	212
Zupełnie jak człowiek	214
Jak cię widzą, tak cię piszą	215
Od pomysłu do samoprzylepnych karteczek	216



Zwierzęta ze świata fantazji	219
Wymyślanie zwierząt ze świata fantazji	220
Korzystanie z prawdziwych wzorów	221
Interesujące detale	222
Łączenie części ciała różnych istot	224
Triki przydatne w rysunku	225
Pegaz	226
Cerber	228
Fafnir	230
Feniks	232
Minotaur	234

Indeks	238
---------------------	-----

Stopka redakcyjna	240
--------------------------------	-----