

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	9
---------------------------	---

I Twórczość Eichendorffa i jej recepcja

Joanna Rostropowicz

Między uwielbieniem a przemilczeniem. O recepcji Eichendorffa i jego poezji w utworach poetów i prozaików śląskich XX i XXI wieku	11
---	----

Grażyna Barbara Szewczyk

Studia o Eichendorffie autorstwa Lothara Pikulika	45
---	----

Josef Gonschior

„Kraj stron rodzinnych nigdy nie opuści swojego pisarza” – kult Eichendorffa w Raciborzu-Mieście oraz okolicy, wczoraj i dzisiaj	51
--	----

Andrzej Rostropowicz

Joseph von Eichendorff jako patron ulic i placów	65
--	----

II Literacko-historyczne spojrzenie na Śląsk

Eugeniusz Klin

Sprawozdania badawcze o górnośląskich pisarzach – na przykładzie Hansa Schellbacha i Hansa Lipinsky’ego-Gottersdorfa	75
--	----

Josef Gröger

Fryderyk Wielki a kościoły w mieście i twierdzy Koźle	82
---	----

Renata Sput

Rola i znaczenie czasopisma „Der Oberschlesier” w życiu społeczno-politycznym Śląska oraz spojrzenie na rynek prasy pierwszej połowy XX wieku	97
---	----

III Górnośląskie Centrum Kultury i Spotkań im. Eichendorffa w Łubowicach

Felicja Księżyk

Seria <i>Ślązacy od czasów najdawniejszych do współczesności</i> jako skarbnica informacji o zasłużonych znanych i zapominanych śląskich osobistościach	116
---	-----

Gabriela Jelitto-Piechulik

Literackie, kulturowe, historyczne i społeczne spojrzenia na Śląsk w „Roczniku Łubowickim”. Przegląd roczników 2003-2018	125
--	-----

IV Literatura

Ingeborg Odelga

Z mojego warsztatu literackiego. Okruchy myśli	160
--	-----

Regina Skutnitzki

Księga życia. Wiersze	165
-----------------------------	-----