

Spis treści

1848–1886	6	Spadkobierca impresjonizmu
		Dzieciństwo i lata nauki
		Początki twórczości
		Kontakty z Pissarrem i impresjonistami
		Między Rouen a Kopenhagą
		Pont-Aven
1887–1890	42	W poszukiwaniu „dzikości”
		Podróż do Panamy i na Martynikę
		Między Bretanią a Prowansją
		Le Pouldu
1891–1895	90	Ucieczka na Tahiti
		Pierwsze lata
		Powrót do Francji
1896–1903	122	Pacyfik i Markizy
		Pożegnanie z Europą
		Skąd przychodzimy? Kim jesteśmy? Dokąd idziemy?
		Ziemia ludzi
		Dom Rozkoszy
	154	Chronologia
	156	Indeks osób i dzieł
	158	Bibliografia