

Drogi Maturzysto!	7	RENEZANS	
ANTYK		Czas trwania	49
Starożytna Grecja	9	Światopogląd	49
Czas trwania	9	Osiągnięcia	50
Światopogląd	10	Pojęcia	51
Wierzenia starożytnych Greków	11	Literatura renesansu	51
Osiągnięcia	15	Literatura powszechna	52
Pojęcia	15	William Szekspir	52
Literatura grecka	16	<i>Hamlet</i>	53
Homer	16	<i>Makbet</i>	55
<i>Iliada</i>	16	Literatura polska	58
<i>Odyseja</i>	17	Mikołaj Rej z Nagłowic	59
Liryka	18	<i>Krótką rozprawą między trzema osobami:</i>	
Dramat i teatr	18	<i>Panem, Wójtem a Plebanem</i>	59
Sofokles	21	<i>Żywoć człowieka pocziwego</i>	59
<i>Król Edyp</i>	21	<i>Figliki (Zwierzyńiec)</i>	60
Starożytny Rzym	22	Jan Kochanowski	60
Czas trwania	22	<i>Fraszki</i>	61
Światopogląd	23	<i>Pieśni</i>	62
Wierzenia starożytnych Rzymian	23	<i>Treny</i>	66
Osiągnięcia	23		
Pojęcia	24	BAROK	
Literatura rzymska	24	Czas trwania	71
Horacy	24	Światopogląd	71
<i>[Wybudowałem pomnik...]</i>	25	Osiągnięcia	71
<i>[Stateczny umysł zachowaj w niedoli...]</i>	25	Pojęcia	73
<i>[Okręćcie, oto nowe na morza cię niosą...]</i>	25	Literatura baroku	73
<i>[O co poeta prosi Apollina...]</i>	25	Literatura powszechna	74
		Molier	74
BIBLIA		<i>Świętoszek</i>	75
Czas powstania	27	Literatura polska	76
Systematyka ksiąg biblijnych	28	Mikołaj Sep Szarzyński	77
Arcydział literatury	28	<i>Sonet IV O wojnie naszej, którą wiemy</i>	
Pojęcia	29	<i>z szatanem, światem i ciałem</i>	78
Najważniejsze postacie i historie biblijne	29	<i>Sonet V O nietrwalej miłości rzeczy świata tego</i>	78
Symbole biblijne	32	Jan Andrzej Morsztyn	78
Analiza wybranych fragmentów	33	<i>Do trupa</i>	79
		<i>Niestatek</i>	79
ŚREDNIOWIECZE		<i>Niestatek II</i>	79
Czas trwania	35	<i>Do tejsze</i>	79
Światopogląd	36	Daniel Naborowski	79
Osiągnięcia	36	<i>Marność</i>	80
Pojęcia	38	<i>Krótkość żywota</i>	80
Literatura średniowiecza	39	<i>Cnota grunt wszystkimu</i>	80
Literatura powszechna	40	Wacław Potocki	81
Dante Alighieri	41	<i>Transakcja wojny chocimskiej</i>	81
<i>Boska komedia</i>	41	<i>Pospolite ruszenie</i>	81
Literatura polska	43	<i>Nierządem Polska stoi</i>	81
<i>Bogurodzica</i>	44	<i>Zbity polskie</i>	81
<i>Wstał z martwych Król nasz, syn Boży</i>	45	OŚWIECENIE	
<i>Lament świętokrzyski</i>	45	Czas trwania	83
<i>Legenda o świętym Aleksym</i>	46	Światopogląd	83
<i>Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią</i>	46	Osiągnięcia	84
<i>Skarga umierającego</i>	46	Pojęcia	85
<i>O zachowaniu się przy stole</i>	46	Literatura oświecenia	86
<i>Satyra na leniwych chłopów</i>	47	Literatura powszechna	86
<i>Dagome iudex</i>	47	Literatura polska	87
<i>Bulla gnieźnieńska</i>	47	Ignacy Krasicki	88
<i>Księga henrykowska</i>	47	<i>Hymn do miłości ojczyzny</i>	88
<i>Kazania świętokrzyskie</i>	47	<i>Satyry</i>	89
<i>Psalterz floriański</i>	47		
<i>Kazania gnieźnieńskie</i>	47	ROMANTYZM	
<i>Biblia królowej Zofii</i>	47	Czas trwania	93
<i>Psalterz puławski</i>	47	Światopogląd	93

<i>Drogi Maturzysto!</i>	7	RENEZANS	
ANTYK		Czas trwania	49
Starożytna Grecja	9	Światopogląd	49
Czas trwania	9	Osiągnięcia	50
Światopogląd	10	Pojęcia	51
Wierzenia starożytnych Greków	11	Literatura renesansu	51
Osiągnięcia	15	Literatura powszechna	52
Pojęcia	15	William Szekspir	52
Literatura grecka	16	<i>Hamlet</i>	53
Homer	16	<i>Makbet</i>	55
<i>Iliada</i>	16	Literatura polska	58
<i>Odyseja</i>	17	Mikołaj Rej z Nagłowic	59
Liryka	18	<i>Krótką rozprawą między trzema osobami:</i>	
Dramat i teatr	18	<i>Panem, Wójtem a Plebanem</i>	59
Sofokles	21	<i>Żywot człowieka poczciwego</i>	59
<i>Król Edyp</i>	21	<i>Figliki (Zwierzyniec)</i>	60
Starożytny Rzym	22	Jan Kochanowski	60
Czas trwania	22	<i>Fraszki</i>	61
Światopogląd	23	<i>Pieśni</i>	62
Wierzenia starożytnych Rzymian	23	<i>Treny</i>	66
Osiągnięcia	23	BAROK	
Pojęcia	24	Czas trwania	71
Literatura rzymska	24	Światopogląd	71
Horacy	24	Osiągnięcia	71
<i>[Wybudowałem pomnik...]</i>	25	Pojęcia	73
<i>[Stateczny umysł zachowaj w niedoli...]</i>	25	Literatura baroku	73
<i>[Okręć, oto nowe na morza cię niosą...]</i>	25	Literatura powszechna	74
<i>[O co poeta prosi Apollina...]</i>	25	Molier	74
BIBLIA		<i>Świętoszek</i>	75
Czas powstania	27	Literatura polska	76
Systematyka ksiąg biblijnych	28	Mikołaj Sep Szarzyński	77
Arcydzieło literatury	28	<i>Sonet IV O wojnie naszej, którą wiemy</i>	
Pojęcia	29	<i>z szatanem, światem i ciałem</i>	78
Najważniejsze postacie i historie biblijne	29	<i>Sonet V O nieprawej miłości rzeczy świata tego</i>	78
Symbole biblijne	32	Jan Andrzej Morsztyn	78
Analiza wybranych fragmentów	33	<i>Do trupa</i>	79
ŚREDNIOWIECZE		<i>Niestatek</i>	79
Czas trwania	35	<i>Niestatek II</i>	79
Światopogląd	36	<i>Do teje</i>	79
Osiągnięcia	36	Daniel Naborowski	79
Pojęcia	38	<i>Marność</i>	80
Literatura średniowiecza	39	<i>Krótkość żywota</i>	80
Literatura powszechna	40	<i>Cnota grańi wszystkimu</i>	80
Dante Alighieri	41	Wacław Potocki	81
<i>Boska komedia</i>	41	<i>Transakcja wojny chocimskiej</i>	81
Literatura polska	43	<i>Pospolite ruszenie</i>	81
<i>Bogurodzica</i>	44	<i>Nierządem Polska stoi</i>	81
<i>Wstał z martwych Król nasz, syn Boży</i>	45	<i>Zbytki polskie</i>	81
<i>Lament świętokrzyski</i>	45	OŚWIECENIE	
<i>Legenda o świętym Aleksym</i>	46	Czas trwania	83
<i>Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią</i>	46	Światopogląd	83
<i>Skarga umierającego</i>	46	Osiągnięcia	84
<i>O zachowaniu się przy stole</i>	46	Pojęcia	85
<i>Satyra na leniwych chłopów</i>	47	Literatura oświecenia	86
<i>Dagome iudex...</i>	47	Literatura powszechna	86
<i>Bulla gnieźnieńska</i>	47	Literatura polska	87
<i>Księga henrykowska</i>	47	Ignacy Krasiński	88
<i>Kazania świętokrzyskie</i>	47	<i>Hymn do miłości ojczyzny</i>	88
<i>Psalterz floriański</i>	47	<i>Satyry</i>	89
<i>Kazania gnieźnieńskie</i>	47	ROMANTYZM	
<i>Biblia królowej Zofii</i>	47	Czas trwania	93
<i>Psalterz puławski</i>	47	Światopogląd	93

Osiągnięcia	93	Pojęcia	163
Pojęcia	94	Literatura epoki	164
Literatura epoki	95	Literatura powszechna	164
Literatura powszechna	95	Joseph Conrad	164
Johann Wolfgang Goethe	96	<i>Jądro ciemności</i>	165
<i>Cierpienia młodego Wertera</i>	96	Literatura polska	169
<i>Faust</i>	98	Kazimierz Przerwa-Tetmajer	170
Literatura polska	99	<i>Koniec wieku XIX</i>	170
Adam Mickiewicz	100	<i>Melodia mgieł nocnych</i>	170
<i>Oda do młodości</i>	101	<i>Hymn do Nirwany</i>	171
<i>Ballady i romanse</i>	102	<i>Erviva l'arte!</i>	171
<i>Romantyczność</i>	103	<i>Ja, kiedy usta</i>	171
<i>Lilije</i>	104	Jan Kasprówic	171
<i>Świtezianka</i>	104	<i>Z chałupy</i>	172
<i>Sonety krymskie</i>	104	<i>Sonet I</i>	172
<i>Liryki rzymsko-drezdeńskie</i>	106	<i>Sonet XV</i>	172
<i>Do matki Polki</i>	106	<i>Sonet XXXIX</i>	172
<i>Reduta Ordona</i>	106	<i>Krzak dzikiej róży w Ciemnych Smreczynach</i>	172
<i>Arcy-Mistrz</i>	107	<i>Hymny (Dies irae)</i>	172
<i>Liryki lozańskie</i>	107	<i>Przepraszyny Boga</i>	173
[<i>Nad wodą wielką i czystą...</i>]	107	Leopold Staff	173
[<i>Polały się łzy...</i>]	107	<i>Deszcz jesienny</i>	174
<i>Dziady cz. III</i>	108	<i>Kowal</i>	174
<i>Pan Tadeusz</i>	114	<i>Przedśpiew</i>	174
Juliusz Słowacki	121	Stanisław Wyspiański	174
<i>Poezje</i>	122	<i>Wesele</i>	175
<i>Rozłączenie</i>	123	Władysław Stanisław Reymont	178
<i>Hymn [Smutno mi, Boże...]</i>	123	<i>Chłopi</i>	179
<i>Testament mój</i>	123	Stefan Żeromski	184
<i>Grób Agamemnona</i>	123	<i>Ludzie bezdomni</i>	184
<i>Kordian</i>	124	DWUDZIESTOLECIE MIĘDZYWOJENNE	
Zygmunt Krasiński	128	Czas trwania	191
<i>Nie-Boska komedia</i>	128	Światopogląd	191
Cyprian Norwid	130	Osiągnięcia	192
<i>Bema pamięci żałobny rapsod</i>	131	Pojęcia	193
<i>Do obywatela Johna Brown</i>	132	Literatura powszechna	193
<i>Fortepian Schopena</i>	132	Franz Kafka	194
POZYTYWIZM		<i>Proces</i>	195
Czas trwania	135	Michail Bułhakow	197
Światopogląd	135	<i>Mistrz i Małgorzata</i>	197
Osiągnięcia	135	Literatura polska	202
Pojęcia	136	Bolesław Leśmian	203
Literatura pozytywizmu	137	<i>W malinowym chruśniaku</i>	204
Literatura powszechna	137	<i>Dusiolek</i>	204
Fiodor Dostojewski	138	<i>Urszula Kochanowska</i>	204
<i>Zbrodnia i kara</i>	138	Leopold Staff	204
Literatura polska	140	<i>Wysokie drzewa</i>	204
Bolesław Prus	141	<i>Ars poetica</i>	205
<i>Kamizelka</i>	142	Julian Tuwim	205
<i>Lalka</i>	142	<i>Do krytyków</i>	205
Henryk Sienkiewicz	148	<i>Rewizja</i>	206
<i>Potop</i>	148	<i>Prośba o piosenkę</i>	206
Eliza Orzeszkowa	153	<i>Stowie</i>	206
<i>Gloria victis</i>	153	<i>Mieszkańcy</i>	206
<i>Nad Niemnem</i>	154	Maria Pawlikowska-Jasnorzewska	206
Maria Konopnicka	157	<i>Miłość</i>	207
<i>Mendel Gdański</i>	158	<i>Nike</i>	207
MŁODA POLSKA		<i>Czas krawiec kulawy</i>	207
Czas trwania	161	<i>Barwy narodowe</i>	207
Światopogląd	161	Stefan Żeromski	207
Osiągnięcia	162	<i>Przedwiośnie</i>	207
		Zofia Nałkowska	212

<i>Granica</i>	212	Fleksja	259
Maria Kuncewiczowa	217	Czasownik	259
<i>Cudzoziemka</i>	217	Rzeczownik	260
Witold Gombrowicz	219	Przymiotnik	260
<i>Ferdynand</i>	219	Liczebnik	260
WSPÓŁCZESNOŚĆ		Zaimek	260
Czas trwania	223	Przysłówek	261
Światopogląd	223	Partykuła	261
Osiągnięcia	224	Przyimek	261
Pojęcia	224	Wykrzyknik	261
Literatura powszechna	225	Składnia	261
Albert Camus	226	Części zdania	261
<i>Dżuma</i>	226	Orzeczenie	261
Literatura polska	230	Podmiot	262
Krzysztof Kamil Baczyński	231	Przydawka	262
<i>Pokolenie</i> (1941)	231	Dopełnienie	262
<i>Pokolenie</i> (1943)	231	Okolicznik	262
<i>Z głową na karabinie</i> (1943)	232	Rodzaje zdań złożonych	262
Tadeusz Borowski	232	Zdania złożone współrzędnie	262
<i>Pożegnanie z Marią</i>	232	Zdania złożone podrzędnie	262
Gustaw Herling-Grudziński	235	Bogactwo leksykalne i frazeologiczne	
<i>Inny świat</i>	236	polszczyzny	263
Hanna Krall	239	Podobieństwa i przeciwieństwa form i znaczeń	
<i>Zdążyć przed Panem Bogiem</i>	239	w wyrazach	265
Witold Gombrowicz	241	Związki frazeologiczne	266
<i>Trans-Atlantyk</i>	241	Mówić i pisać poprawnie	267
Tadeusz Różewicz	243	Polszczyzna mówiona i pisana	268
<i>Ocalony</i>	244	Społeczne i terytorialne zróżnicowanie	
<i>Zostawcie nas</i>	244	polszczyzny	269
<i>Lament</i>	244	Style współczesnej polszczyzny	269
Zbigniew Herbert	245	Stylizacja językowa	270
<i>Przesłanie Pana Cogito</i>	246	Komunikacja językowa	271
<i>Tren Fortynbrasa</i>	246	Funkcje tekstów językowych	273
<i>Apollo i Marsjasz</i>	246	Umiejętności przekonywania	273
Miron Białoszewski	247	Retoryka	274
<i>Ach, gdyby, gdyby nawet piec zabrali...</i>	247	Stosowność wypowiedzi	275
<i>Ballada o zejściu do sklepu</i>	247	Językowy <i>savoir-vivre</i>	275
<i>Apokaliptyka</i>	248	Główne procesy językowe w historii języka	275
Czesław Miłosz	248	Najważniejsze procesy w historii języka	
<i>Campo di Fiori</i>	249	polskiego	276
<i>Który skrzywdziłeś</i>	249	Palatalizacja	276
<i>Ars poetica?</i>	249	Przegłos polski	276
Wisława Szymborska	249	Zanik i wokalizacja jerów	276
<i>Kot w pustym mieszkaniu</i>	250	Wzdłużenie zastępcze	277
<i>Nic dwa razy</i>	250	Zmiany w zakresie słownictwa	277
<i>Wieczór autorski</i>	250	Zapozyczenia	277
Stanisław Barańczak	250	RODZAJE I GATUNKI LITERACKIE.	
<i>Widokówka z tego świata</i>	251	ANALIZA TEKSTU	
<i>Spójrzmy prawdzie w oczy</i>	251	Analiza tekstu lirycznego	279
<i>Druga natura</i>	252	Pojęcia niezbędne przy analizie tekstu	
Jan Twardowski	252	lirycznego	280
<i>Stwarał</i>	252	Gatunki liryczne	285
<i>Mrówko ważko biedronko</i>	252	Analiza tekstu epickiego	286
<i>Wierzę</i>	252	Pojęcia niezbędne przy analizie tekstu	
Sławomir Mrożek	253	epickiego	287
<i>Tango</i>	253	Gatunki epickie	290
WIEDZA O JĘZYKU		Analiza tekstu dramatycznego	290
Co to jest znak. Rodzaje znaków	256	Pojęcia niezbędne przy analizie tekstu	
Podsystemy języka	256	dramatycznego	291
Fonetyka	256	Gatunki dramatyczne	292
Słownictwo	258	Jak napisać wypracowanie	293