

Spis treści

Wprowadzenie	7
ROZDZIAŁ I. Strażnica przeszłości. Ratusz w strategiach pamięci	14
I.1. Pamiętna scena przed ratuszem (1425 r.)	14
I.2. Skarbiec, kancelaria i Izba Pańska	26
I.3. Rynek. Publiczne spektakle pamięci	41
ROZDZIAŁ II. Przeszłość w rytuale. Katalogi rajców krakowskich	52
II.1. Rekonesans źródłowo-porównawczy	52
II.2. Na tropie zaginionego katalogu z XVI w.	63
II.3. Domniemany średniowieczny wzorzec.	75
II.4. W gąszczu kontynuacji i amplifikacji	87
ROZDZIAŁ III. <i>Damnatio memoriae</i>. Brzemień buntu wójta Alberta	105
III.1. Zbrodnia i kara, pamięć i zapomnienie	105
III.2. Tradycje popularne i więzi narodowe	121
III.3. Przekaz ustny w epickim sztafażu	135
III.4. Mieszczanie wobec hańby przodków	148
ROZDZIAŁ IV. Fabrykowanie tradycji. Miejskie legendy herbowe	159
IV.1. Legenda o nobilitowaniu krakowian	159

IV.2. Od Leszka Czarnego do Krak(us)a	176
IV.3. Rodowód szlachecki rady miejskiej	193
Konkluzje: w stronę syntezy	208
Wykaz skrótów	213
Bibliografia	214
Abstract	253
Indeks osobowy	255