

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
-----------------	---

POJĘCIA PODSTAWOWE. PRZEDMIOT ROZWAŻAŃ

Z tomu: Obrazy i symbole (*Images et symboles*)

SYMBOLIZM A PSYCHOANALIZA	25
-------------------------------------	----

Wiecznotrwałość obrazów	29
-----------------------------------	----

SYMBOLIZM «ŚRODKA»	35
------------------------------	----

Psychologia a historia religii	35
--	----

Historia i archetypy	42
--------------------------------	----

Z tomu: Mit wiecznego powrotu (*Le Mythe de l'Éternel Retour*)

ARCHETYPY I POWTARZANIE	48
-----------------------------------	----

ELEMENTY RZECZYWISTOŚCI MITYCZNEJ

Z tomu: Sakralne i świeckie (*Le Sacré et le profane*)

ŚWIĘTY OBSZAR I SAKRALIZACJA ŚWIATA	53
---	----

Jednorodność przestrzeni a hierofania	53
---	----

Teofania i znaki	56
----------------------------	----

Chaos i Kosmos	60
--------------------------	----

Konsekracja miejsca: powtórzenie kosmogonii	62
---	----

„Środek świata”	65
---------------------------	----

„Nasz świat” znajduje się zawsze w środku	70
---	----

Miasto — kosmos	74
---------------------------	----

Przejąc stwarzanie świata	76
-------------------------------------	----

Kosmogonia i ofiara związana z budowaniem	79
---	----

Świątynia, bazylika, katedra	83
--	----

Parę wniosków	86
-------------------------	----

CZAS ŚWIĘTY I MITY	89
------------------------------	----

Trwanie świeckie i czas święty	89
--	----

Templum — tempus	92
----------------------------	----

Doroczne powtarzanie kosmogonii	95
Regeneracja przez powrót do czasu początków	98
Czas świąteczny i struktura świąt	101
Stawać się okresowo współczesnym bogów	106
Mit — wzorzec	109
Reaktualizowanie mitów	113
Historia święta, historia, historyzm	117
ŚWIĘTOŚĆ NATURY I RELIGIA KOSMICZNA	125
Sacrum niebieskie i bogowie uraniczni	126
Bóg daleki	129
Religijne doświadczenie życia	132
Wieczność symboli niebieskich	134
Struktura symboliki akwaticznej	135
Na przykładzie chrztu	137
Uniwersalność symboli	141
Terra Mater	142
<i>Humi positio</i> : złożenie dziecka na ziemi	145
Kobieta, ziemia i płodność	147
Symbolika drzewa kosmicznego i kultów wegetacji	150
Desakralizacja przyrody	153
Inne hierofanie kosmiczne	156
Z tomu: Mity, marzenia i tajemnice (<i>Mythes, rêves et mystères</i>)	
MOC I SAKRALNOŚĆ W HISTORII RELIGII	160
Hierofanie	160
<i>Mana</i> i kratofanie	163
„Osobowe” i „bezosobowe”	166
Różnorodność doświadczenia religijnego	170
Los istoty najwyższej	174
„Mocni bogowie”	175
Hinduskie religie „mocy”	181
„Żar magiczny”	184
„Moce” i „historia”	189
MEFISTO I ANDROGYN, CZYLI TAJEMNICA PEŁNI	
Z tomu: Mefisto i Androgyn (<i>Méphistophélès et l'Androgyne</i>)	
Prehistoria <i>coincidentia oppositorum</i>	201
Związek Boga z Diabłem i kosmogoniczne zstąpienie w głąb wód	205
Dewy i Asury	209
Wrtra i Waruna	212

Dwa plany odniesienia	216
Mity i rytuały integracji	219
Androgyn w XIX wieku	220
Romantyzm niemiecki	223
Mit androgyna	226
Boska androgynia	232
Androgynizacja obrzędowa	236
Prapelnia	239
Doktryny i techniki tantryczne	243
Znaczenie <i>coincidentia oppositorum</i>	248

ŚWIAT ARCHAICZNY WOBEC HISTORII

Z tomu: Mit wiecznego powrotu (*Le Mythe de l'Éternel Retour*)

«NIESZCZĘŚCIE» I «HISTORIA»	255
Normalność cierpienia	255
Historia jako teofania	262
Cykle kosmiczne i historia	272
Przeznaczenie i historia	290
Wykaz polskich przekładów prac Mircea Eliadego	298