

TREŚĆ

Wstęp	5
I. Dzieje biblioteki klasztoru Cystersek w Trzebnicy	
1. Zbiory trzebnickie w Bibliotece Uniwersyteckiej we Wrocławiu	7
2. Zbiory klasztorne w bibliotece parafialnej w Trzebnicy	12
3. Zbiory trzebnickie w innych bibliotekach	15
4. Książki zaginione ze zbiorów trzebnickich	16
II. Charakter i znaczenie księgozbioru trzebnickiego	19
III. Zasób rękopisów i druków z notami rękopiśmiennymi biblioteki klasztornej w Trzebnicy	27
1. Rękopisy	27
2. Druki z notami proveniencyjnymi i innymi napisami rękopiśmiennymi	
a. Polonica	57
b. Druki obce	72
3. Wydawnictwa poświęcone przez autorów zakonnikom trzebnickim (dedykacje drukowane).	77
4. Druki z bibliotek obcych, mające noty rękopiśmienne dotyczące Trzebnicy	78
IV. Trzebnickie zbiory muzyczne	80
Zakończenie	82
Dodatki	84
Alfabetyczny indeks rękopisów	90
Indeks osób, nazw miejscowości i dzieł anonimowych	92
Spis ilustracji	99
Streszczenia w obcych językach	100