

Posiadłość Endsleigh to niegdyś wytworna rezydencja położona na południowo-zachodnim wybrzeżu Anglii.

Los sprawia, że pewnego dnia jej progi przekraczają Cate i Jack. Ich wspólnym zadaniem jest inwentaryzacja wystawionego na sprzedaż domu. Nieoczekiwanie Cate natrafia na zamknięty pokój, w którym znajduje tajemnicze pudełko, a w nim z pozoru niepowiązane ze sobą przedmioty: pantofelki, bransoletkę, kluczyk i fotografię młodego mężczyzny. Po powrocie do Londynu, zaintrygowana pochodzeniem tych rzeczy, podąża śladem dawnych mieszanek domu – Irene i Diany „Niuni” Blythe, słynnych debiutantek lat trzydziestych. Czy historia mrocznej, obsesyjnej miłości pomoże Cate uporać się z własnymi demonami?

Kathleen Tessaro pochodzi z Pittsburga w Pensylwanii. Studiowała aktorstwo w Carnegie Mellon University. Obecnie mieszka w Londynie. Jej powieści *Niewinność* (MUZA 2007) i *Flirt* (MUZA 2010) stały się bestsellerami i zebrały znakomite recenzje na całym świecie.