

Spis treści

Wstęp	7
Kazimierz Wolny-Zmorzyński	
<i>Oblicza współczesnej kultury – szanse i zagrożenia</i>	21
Jadwiga Kołodziejaska	
<i>Kultura – Biblioteka – Czytelnictwo. Przemiany przełomu wieków</i>	27
Bogdan Klukowski	
<i>Książka w świecie współczesnym</i>	47
Łukasz Gołębiewski	
<i>Rynek wydawniczo-księgarski w Polsce. Krótka charakterystyka</i>	63
Jakub Frołow	
<i>Jak nowe media wpływają na czytelnictwo?</i>	67
Katarzyna Wolff	
<i>O książkach i czytelnikach, czyli jak czytamy i co z tego wynika</i>	72
Danuta Świerczyńska-Jelonek	
<i>Wybory czytelnicze dzieci i młodzieży</i>	86
Grażyna Biłska	
<i>Wybory czytelnicze – uwarunkowania i motywy (na przykładzie Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kłodzku)</i>	99
Ryszard Turkiewicz	
<i>Wybory czytelnicze w Miejskiej Bibliotece Publicznej we Wrocławiu</i>	119
Maria Kulik	
<i>Kryteria wyborów czytelniczych w Filii Dzielnicowej Biblioteki Publicznej w Warszawie</i>	130
Magdalena Rabizo-Birek	
<i>Współczesne pisma kulturalne na przykładzie kwartalnika literacko-artystycznego „Fraza”</i>	133
Autorzy	149